



Illinois Sky Line -
Michigan Lake Line

Hirohiko Araki

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE **Part 7**

DELCOURT/TONKAM

STEEL BALL RUN

ILLINOIS SKY LINE - MICHIGAN LAKE LINE **vol.10**



ARAKI HIROHIKO

& LUCKY LAND COMMUNICATIONS



JAYRO ZEPPELI

BOURREAU À NEAPOLICE, CONTRÔLANT D'ÉTRANGES BOULES EN MÉTAL. IL PARTICIPE À LA COURSE POUR OBTENIR "L'AMNISTIE DU ROI", AFIN DE SAUVER MARCO ACCUSÉ À TORT POUR HAUTE TRAHISON. IL POSSÈDE L'ŒIL DROIT DU CADAVRE.



JOHNNY JOESTAR

ANCIEN JOCKEY DE GÉNIE, IL S'EST RETROUVÉ PARALYSÉ DES JAMBES SUITE À UNE RIXE. AYANT RETROUVÉ L'ESPOIR GRÂCE AUX BOULES EN MÉTAL DE JAYRO, IL S'EST INSCRIT À LA COURSE AFIN D'EN PERCER LES SECRETS. IL POSSÈDE LE BRAS GAUCHE DU CADAVRE.



FUNNY VALENTINE

VINGT-TROISIÈME PRÉSIDENT DES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE. IL SE SERT DE LA STEEL BALL RUN POUR RASSEMBLER LES PARTIES D'UN CADAVRE. IL SOUPÇONNE JAYRO D'EN POSSÉDER UN MORCEAU ET A LANCÉ DES TERRORISTES À SES TROUSSES. IL POSSÈDE LE CŒUR DU CADAVRE.



SANDMAN

L'HOMME DES PLAINES : CE JEUNE INDIEN S'EST INSCRIT À LA COURSE DANS LE BUT DE RACHETER LES TERRES VOLÉES À SES ANCÊTRES PAR LES HOMMES BLANCS. IL COMPTE SUR LA FORCE DE SES JAMBES POUR LA REMPORTER.



DIEGO BRANDO

OU "DIO". ISSU DU PROLÉTIARIAT ANGLAIS, SES TALENTS DE JOCKEY LUI ONT PERMIS DE GRAVIR LES ÉCHELONS DE LA HAUTE SOCIÉTÉ BRITANNIQUE. IL POSSÈDE L'ŒIL GAUCHE DU CADAVRE.



MADAME STEEL

ELLE EST LE SOUTIEN INDISPENSABLE À STEEL ET LE DORLOTE COMME UN ENFANT. N'A-T-ELLE VRAIMENT QUE 14 ANS ?



STEPHEN STEEL

L'ORGANISATEUR D'ÉVÉNEMENTS EXCEPTIONNELS FORT DE QUARANTE ANS D'EXPÉRIENCE EST À L'ORIGINE DE LA COURSE.

Subissant une pénalité pour entrave à la course de Sandman, Jayro doit céder la première place de la première étape. Il ne décolère pas, mais pour être sûr de remporter la deuxième étape, il conclut un pacte avec Johnny Joestar ! Durant celle-ci, en plein milieu du désert de l'Arizona, Jayro et Johnny ont subitement été attaqués par des terroristes. L'objectif de ces derniers semble être le bras momifié d'un cadavre, qui a possédé le bras gauche de Johnny, alors qu'il se trouvait sur la terre nommée "la paume du diable", un lieu capable de révéler d'étranges pouvoirs. Ils découvrent alors que la Steel ball run est organisée avec la complicité du président des États-Unis, dans le but de rassembler les morceaux d'un cadavre, éparpillés sur tout le continent nord-américain. Grâce à ce mystérieux corps, Johnny acquiert un étrange pouvoir, qu'il nomme "Tusk", capable de faire tourner ses ongles et de les projeter comme des balles. Encouragé par son Stand nouvellement acquis, Johnny prend la décision de rassembler les différentes parties de ce cadavre.

À la troisième étape, Jayro et Johnny sont sur le point d'obtenir le deuxième morceau du cadavre, "les yeux", quand ils sont à nouveau attaqués par des terroristes. Acculé durant la bataille, Jayro obtient par hasard un œil et écrase ses ennemis grâce au pouvoir de sa nouvelle boule. Quant à l'autre œil, il est emporté par Dio après que ce dernier a découvert le secret de la dépouille. La course entre dans sa quatrième étape. Jayro et Johnny se dirigent vers Kansas City, où se trouve le morceau suivant.



START
SAN DIEGO

Par ailleurs, prenant conscience que Steel est instrumentalisé par le président, Lucy décide de sauver son mari. Elle parvient à s'emparer avant le président de la note indiquant l'emplacement du cadavre. Elle se précipite pour rejoindre Jayro et Johnny, afin de leur demander de l'aide, tout en ignorant que Blackmore s'est lancé à ses trousses. À l'issue d'une bataille acharnée, Jayro et Johnny parviennent à le vaincre. C'est alors que la colonne vertébrale pénètre dans le corps de Johnny !

New York incluse, la course compte neuf points de contrôle. C'est là que sont accordés les bonus de temps et qu'on établit et analyse le classement de la course. Chaque trajet entre deux points de contrôle se nomme "étape". Celui qui remporte l'étape se voit octroyer une récompense en argent ainsi qu'un bonus de temps !

La "Steel ball run" commence à San Diego Beach sur la côte pacifique du continent américain et consiste à rallier New York. Il s'agit donc ici de traverser le pays d'ouest en est. C'est la première course de cette envergure dans l'histoire de l'humanité. La distance à parcourir est de 6 000 kilomètres et le vainqueur sera récompensé par le prix incroyable de 50 millions de dollars ! Des aventuriers venus du monde entier s'y sont inscrits, si bien que le nombre de concurrents s'élève à plus de 3 600 individus !

Le départ de la course a été donné le 25 septembre 1890 à 10h00 du matin !

"STEEL BALL
RUN" RACE

GOAL
NEW YORK

STEEL BALL RUN



vol.10

SOMMAIRE

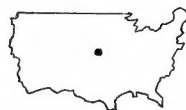
ILLINOIS SKY LINE - MICHIGAN LAKE LINE

#40	
Silent way 1	07
#41	
Silent way 2	69
#42	
Silent way 3	117



#40

SILENT WAY 1 ①



LA VILLE DE KINSLY EST
SITUÉE AU BEAU MILIEU
DU CONTINENT NORD-
AMÉRICAIN, À UNE
DISTANCE DE 2 512 KM
D'EST EN OUEST.



DOT
HAN DE
MONGOLIE
ARRIVE À
SON TOUR
À KANSAS
CITY !



IL FRANCHIT
LA LIGNE
D'ARRIVÉE AVEC
UNE GRANDE
ÉLÉGANCE !!

ET LE VOICI !
JAYRO ZEPPELI
S'ÉLANCE
EN TOUTE
QUIÉTUDE !

SUIVI DE
PRÈS PAR
JOHNNY
JOESTAR !!



IL RESTE À PEINE
PLUS DE 400
COUREURS, SOIT
UN QUART DES
CONCURRENTS
PARTIS DE
SAN DIEGO
SEULEMENT !

PARMI LES 1918
COUREURS
PRÉSENTS AU DÉPART
DE L'ÉPREUVE, PLUS
DE 1450 SE SONT
RETIRÉS DE LA
COMPÉTITION !

LA TEMPÊTE
D'HIER SOIR A
BOULEVERSÉ
TOUS LES
PRONOSTICS !

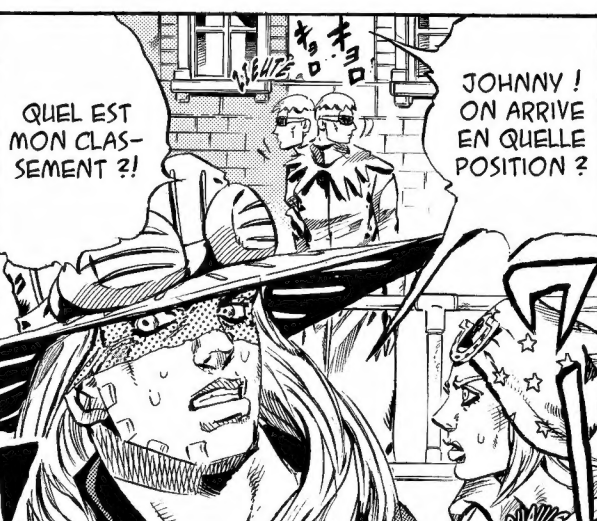
APRÈS CETTE
QUATRIÈME
ÉTAPE DE
LA COURSE,
APRÈS UN
PARCOURS
DE 1250 KM...



ELLE ÉTAIT
FATIGUÉE HIER ET
ELLE EST RENTRÉE
SEULE À L'HÔTEL.
JE NE L'AI PAS
REVUE DEPUIS

DITES,
VOUS
N'AVEZ
PAS
VU MA
FEM-
ME ?

ET PUIS
J'ÉTAIS
OCCUPÉ À
PRÉPA-
RER LA
COURSE...



QUEL EST
MON CLAS-
SEMENT ? !

JOHNNY !
ON ARRIVE
EN QUELLE
POSITION ?



ON NE
L'A PAS
ENCORE
VUE NON
PLUS...

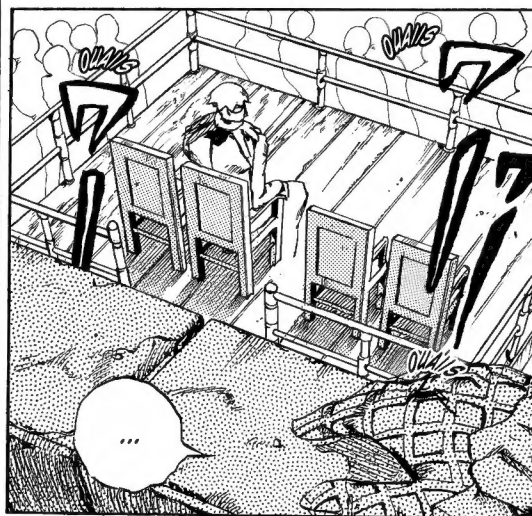
NON...



MAIS REGARDEZ
CETTE FOULE !
LE NOMBRE DE
SPECTATEURS N'A
PARADOXALEMENT FAIT
QUE GRANDIR !

ET
LES MISES
ONT ÉTÉ
MULTIPLIÉES
PAR CENT !

À MI-
CHEMIN DE LA
TRAVERSÉE DU
CONTINENT,
LA COURSE SE
MONTRE DÉJÀ
BIEN CRUELLE !
LA RÉALITÉ EST
IMPRÉVISIBLE !



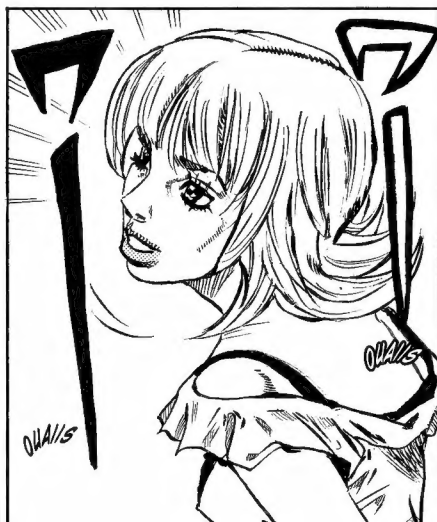
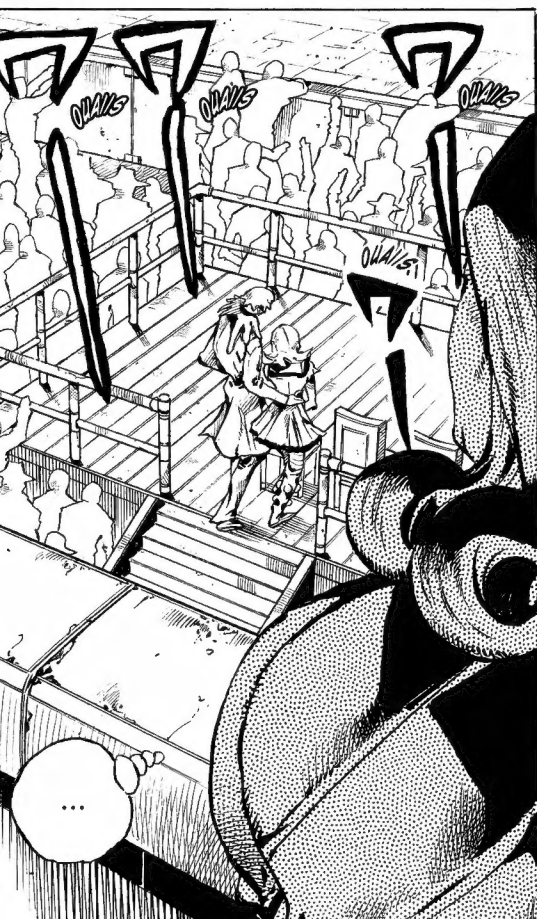


NOUS FINIRONS PAR
NOUS EMPARER DE
TOUTES LES PARTIES
DU CORPS...

MAIS LE PLUS
GRAVE... LE PLUS
IMPARDON-
NABLE... C'EST
CE TRAITRE QUI
COURT TOU-
JOURS !

SON EXISTENCE
EST UN AFFRONT !
UNE INJURE QUI
FINIT MÊME PAR
AFFAIBLIR NOTRE
AUTORITÉ !
NOUS DEVONS
DÉCOUVRIR SON
IDENTITÉ ET
L'EXÉCUTER À
TOUT PRIX !

EST-IL
LÀ, QUELQUE
PART DANS
LA FOULE,
EN TRAIN
DE ME
REGARDER ?





RÉSULTATS DE LA QUATRIÈME ÉTAPE

DISTANCE PARCOURUE APPROXIMATIVE :
1250 KM
DURÉE DU PARCOURS : 21 JOURS
NOMBRE DE PARTICIPANTS : 1918
ABANDONS : 1477

DÉPART :
MONTAGNES ROCHEUSES

ARRIVÉE :
KANSAS CITY

	NOM	TEMPS DE RÉFÉRENCE	POINTS GAGNÉS	TOTAL	BONUS	CLAS- SEMENT GÉNÉRAL
1	NORISUKÉ HIGASHIKATA	21 JOURS, 7 H 10 MIN 13 SEC	100P	138P	UNE HEURE	5
2	POCOLOCO	21 JOURS, 8H 32 MIN 41 SEC	50P	133P	—	6
3	JAYRO ZEPPELI	21 JOURS, 8H 33 MIN 51 SEC	40P	111P	—	7
4	JOHNNY JOESTAR	+ UN DEMI CHEVAL	35P	165P	—	4
5	DOT HAN	+ 8 CHEVAUX	30P	71P	—	8
6	SANDMAN	+ 8 CHEVAUX	25P	190P	UNE HEURE	1
7	HOT PANTS	+ 5 CHEVAUX	20P	175P	UNE HEURE	3
8	SLOOP JOHN B	+ 8 CHEVAUX	15P	29P	—	10
9	ROTTERS CLUB	+ 3 CHEVAUX ET DEMI	13P			
10	ZENYATTA MONDATTÀ	+ 1 CHEVAL	12P			
11	CARAVAN SERAIL	+ 7 CHEVAUX	11P			
12						

	CLASSEMENT GÉNÉRAL	TOTAL
13		
14	1 DIEGO BRANDO	190P
15	1 SANDMAN	190P
16		
17	3 HOT PANTS	175P
18	4 JOHNNY JOESTAR	165P
19		
20	5 NORISUKÉ HIGASHIKATA	138P

ALLEZ ! LE
CLASSEMENT DE LA
QUATRIÈME ÉTAPE
SE CLARIFIE DE
PLUS EN PLUS !
REGARDEZ
LE PANNEAU
D'AFFICHAGE !!



NOUS
AVONS FAIT
UN DÉTOUR
PAR LE NORD
ET AVONS
BRAVÉ LA
TEMPÊTE

JE
RÉPÈTE,
C'EST TOI
LE VAIN-
QUEUR

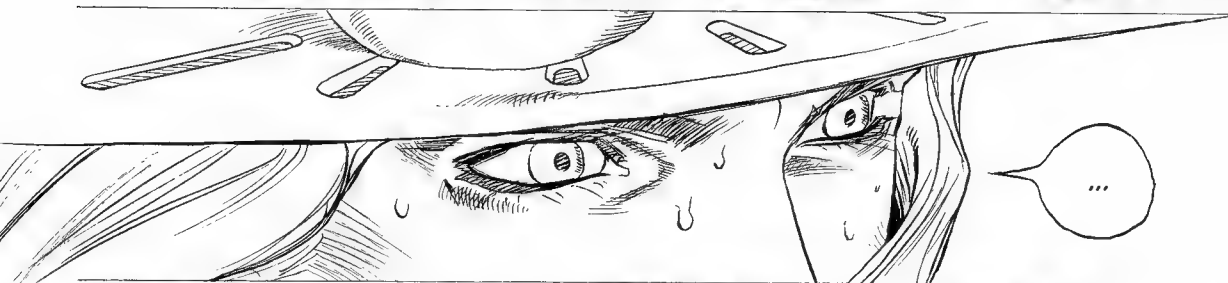
QU'ESPÉRAIS-
TU DE PLUS,
DANS CES
CONDITIONS ?

RÉSULTAT DE LA QUATRIÈME ÉTAPE

C'EST
TOU-
JOURS
PAREIL...

PAS
MOYEN DE
GAGNER...

JE M'EN
DOUTAIS...



ILS
SONT TROP
POLIS CES
JAPONAIS,
ÇA ME FAIT
FLIPPER

C'EST UN
JAPONAIS

HIGASHIKATA ?
CE MEC ÉTAIT
TOUT EN BAS
DU CLASSE-
MENT, AVANT

LE
VOILÀ...
C'EST
LUI

C'EST
QUI ?

MERDE...
CE TYPE
QUI A FINI
PREMIER,
LÀ...



EN TOUT CAS L'ARME QU'IL PORTE SUR SON DOS N'EST PAS DU MÊME GENRE

IL NE RESSEMBLE PAS TROP À UN SAMOURAÏ

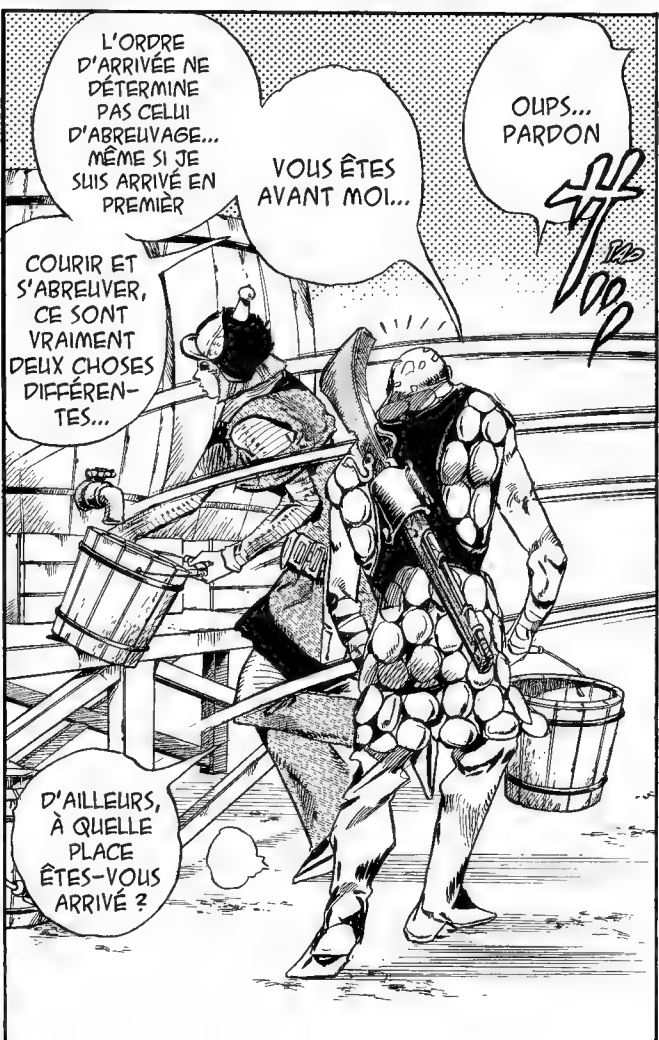


APRÈS VOUS...

HUM

AH BON ? C'EST VRAI ?

VOUS ÊTES SÛR ? MERCI, ALORS



L'ORDRE D'ARRIVÉE NE DÉTERMINE PAS CELUI D'ABREUVAGE... MÊME SI JE SUIS ARRIVÉ EN PREMIER

VOUS ÊTES AVANT MOI...

OUPS... PARDON

COURIR ET S'ABREUVER, CE SONT VRAIMENT DEUX CHOSES DIFFÉRENTES...

D'AILLEURS, À QUELLE PLACE ÊTES-VOUS ARRIVÉ ?



À
PROPOS, J'AI
UN ARTICLE
DE PRESSE
QUI POURRAIT
VOUS INTÉ-
RESSER

MERCI...

JEUNE
CONCUR-
RENT

VOULEZ-VOUS
LE LIRE ?

ÇA VOUS
PARLE ?

20
11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000

LES GRANDS MYSTÈRES DU MONDE

L'HOMME AUX DEUX NOMBRILS
- JAPON -



MONSIEUR NORISUKE HIGASHIKATA, 68 ANS, RÉSIDENT DU
FIEF DE SENDAI, AU JAPON. C'EST STUPÉFIANT, CET HOMME A
DEUX NOMBRILS EN VIE ET BIEN PORTANTS. IL PARTICIPE ACTUEL-
LEMENT À LA COURSE STEEL BALL RUN. PARVIENDRA-T-IL À
ALLER JUSQU'AU BOUT ? QUANT AU MYSTÈRE PLANANT
SUR SES NOMBRILS, L'UNIVERSITÉ DE MÉDECINE...



C'EST
PLUS
BAS...

JUSTE
ICI

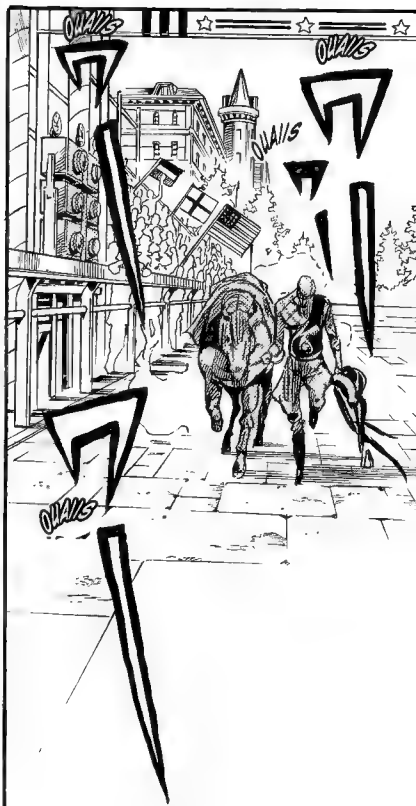
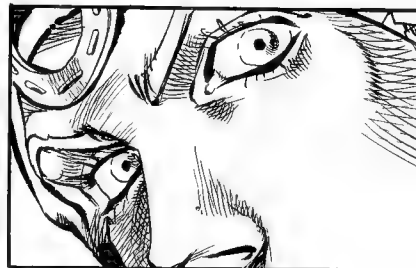
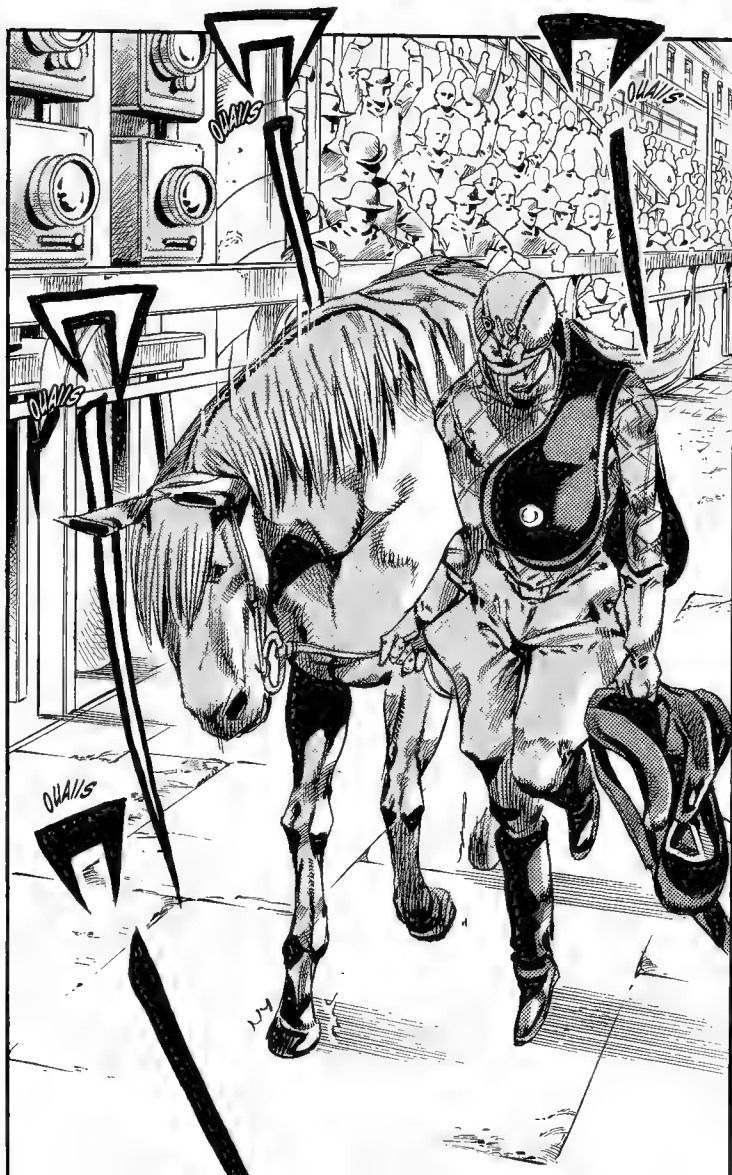
L'AR-
TICLE
EN
ROUGE



...

LES
GRANDS
MYSTÈRES
DU MONDE







VOICI DIEGO
BRANDO !
L'EMPEREUR DIO
FRANCHIT LA LIGNE
D'ARRIVÉE !

OOOH !



MAIS IL SEMBLE TRÈS
AFFAIBLI PAR LA TEMPÊTE !
IL EST ARRIVÉ EN 54^E
POSITION !! 54^E ET PAS UNE
DE PLUS OU DE MOINS !
IL NE GAGNERA DONC
AUCUN POINT DURANT
CETTE ÉTAPE !





ON DIRAIT
QU'IL N'A PAS
DU TOUT
L'INTENTION
DE DÉCLARER
FORFAIT

HEIN,
JOHN-
NY ?



LES MECS
COMME LUI...

QUEL
FUMIER. CE
TYPE...

JE PEUX
PAS LES
BLAIRER

IL ME
SORT PAR
LES TROUS
DE NEZ !









JE CROIS QUE
LE CORPS T'A
ÉLU POUR LE
RECEVOIR...

REGARDE...
C'EST UNE
CARTE...

ON DIRAIT
QUE TU ATTIRE
LA LIMAILLE
CONTENUE DANS
LE SOL ET QUE
TU LUI DONNES
FORME !

IL Y A MÊME DES
LETTRES QUI
APPARAISSENT

OH,
ATTENDS UN PEU !
CE DESSIN-LÀ... JE LE
CONNAIS ! CE SONT DES
LACS... LES CINQ GRANDS
LACS ! CE SONT LES
LACS DU MICHIGAN !

Duo
Ruvis

Dexter
Brachiam

BWO22

"Illinois Sky Line - Michigan Lake Line"

La 5^e étape : Kansas City → Chicago, lac de Michigan
(Parcours environ 780 km, durée supposée
environ 14 jours, 441 participants)

La 6^e étape : Chicago, lac de Michigan → Mackinaw City, lac de Huron
(Parcours environ 690 km,
durée supposée environ 12 jours)



5th. & 6th. STAGE



IL Y EN A
TROIS ! À LA
FRONTIÈRE DU
LAC HURON !

IL Y A
TROIS
LIEUX !

ÇA COR-
RESPOND
AU BUT DE
LA SIXIÈME
ÉTAPE !

Duo
Auris

Dexter
Brachium



N... NON !
NE T'EM-
BALLE PAS,
JAYRO...
REGARDE
MIEUX...

SI CETTE
CARTE IN-
DIQUE BIEN
L'EMPLA-
CEMENT DES
MORCEAUX
SUIVANTS...

REGARDE
JUSTE
EN BAS
DE MON
CORPS...



C'EST À
CÔTÉ DE LA
PROCHAINE
ÉTAPE !
LES DEUX
MORCEAUX
SE TROUVENT
AUTOUR DU
LAC MICHIGAN

LES DEUX
JAMBES !!

DŪO
Pēspedis

ATTENDS
UNE PETITE
MINUTE !

...
AVEC
LA SEULE
COLONNE
QUE TU
AS...

ON POURRAIT
DONG OBTENIR
TROIS PAR-
TIES D'UN SEUL
COUP ?!

LES
JAMBES !
LES
OREILLES !
LE BRAS
DROIT !

DŪO
Pēspedis

DŪO
Pēspedis

Dexter
Brochum



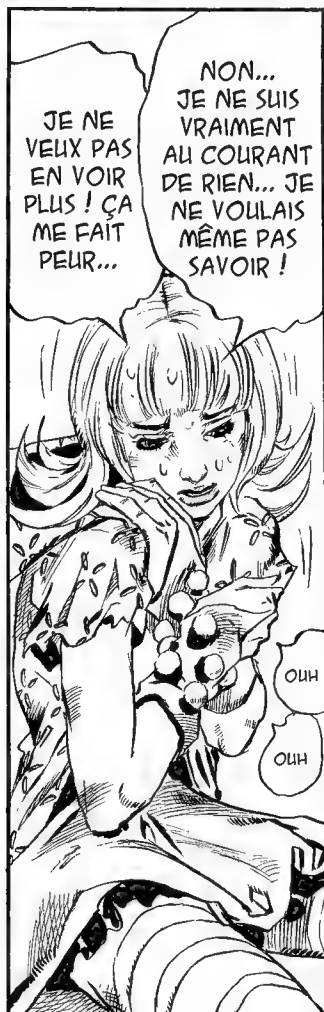


MAIS
LE PRÉSIDENT
POSSÈDE DÉJÀ
LE CŒUR

JE NE
SAIS PAS

JE NE SAIS
VRAIMENT
RIEN...
JE SUIS
DÉSOLÉE

OUI, C'EST ÇA !
LE CŒUR DU CADAVRE
EST PLACÉ AU NIVEAU DE
LA POITRINE DU PRÉSIDENT !
C'EST COMME ÇA QU'A
COMMENCÉ TOUTE
L'HISTOIRE...



JE NE
VEUX PAS
EN VOIR
PLUS ! ÇA
ME FAIT
PEUR...

NON...
JE NE SUIS
VRAIMENT
AU COURANT
DE RIEN... JE
NE VOUAIS
MÊME PAS
SAVOIR !

OUIH

OUIH



LES STANDS
DONNENT
DES POU-
VOIRS...

N'AS-TU RIEN
CONSTATÉ
D'ANORMAL
CHEZ LE
PRÉSIDENT ?
UNE FACULTÉ
QUELCONQUE ?



BON, COMME
ÇA AU MOINS,
C'EST CLAIR...

LE COM-
MANDANT
EN CHEF
DE VOTRE
PAYS EST UN
MANIEUR DE
STAND



LE
CŒUR...

...



NOTRE
POURSUIVANT
EST VENU
JUSQU'ICI...

JE VEUX DIRE,
SAIT-IL QUE TU
ES VENUE NOUS
APPORTER LA
COLONNE ?

LE PRÉSIDENT
EST-IL AU
COURANT DE TES
AGISSEMENTS ?



NON,
JE SUIS
SÛRE QUE
NON !

SI CELA SE
SAVAIT, CE
SERAIT FINI...

JE NE PENSE PAS
QUE BLACKMORE AIT
PU LES
CONTACTER
DEPUIS CES
PRAIRIES...

CAR LA
LIGNE TÉLÉ-
PHONIQUE A
ÉTÉ BIZAR-
REMENT
COUPÉE...

SI LE
PRÉSIDENT
SAVAIT TOUT,
MON MARI
AURAIT DÉJÀ
ÉTÉ EXÉCUTÉ
À L'HEURE
QU'IL EST !



IL
APPAR-
TIENT AU
GOU-
VERNE-
MENT...

...

UNE
DERNIÈRE
QUESTION,
CE CHEVAL
EST-IL LE
TIEN ?

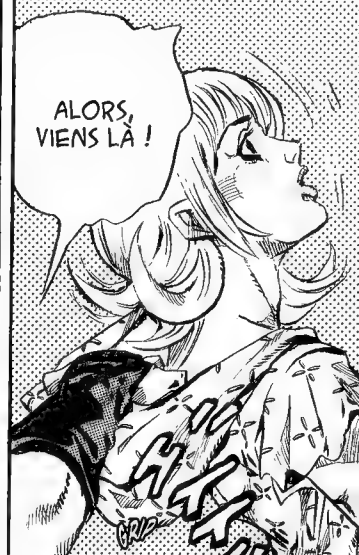
JE VOIS

TOUT
S'EXPLIQUE

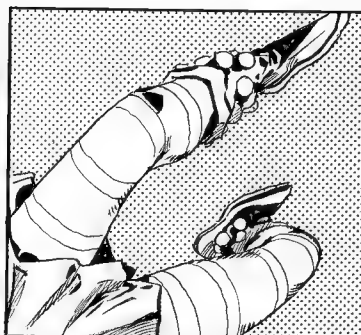
JE FINIRAI
FORCÉ-
MENT PAR
ME FAIRE
DÉMAS-
QUER !

D'AILLEURS,
CE N'EST
QU'UNE
QUESTION
DE TEMPS...
BOUH...

D'AILLEURS
ON M'A VU
PARTIR...



ALORS,
VIENS LÀ !



ALORS
MONTE SUR
CELUI DE
JOHNNY !

COMME ÇA,
ON EFFACERA
LES TRACES
DE TON PAS-
SAGE ICI !



?

?



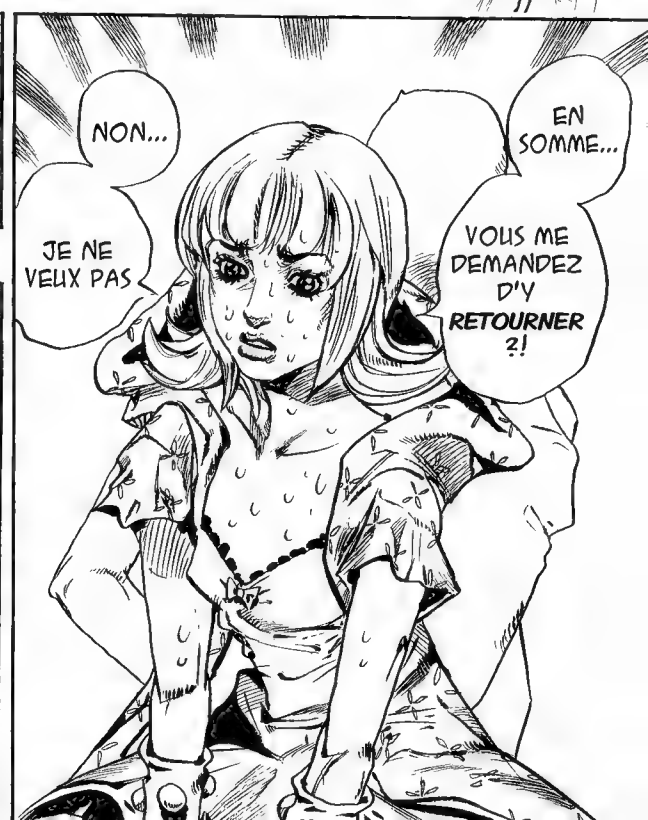
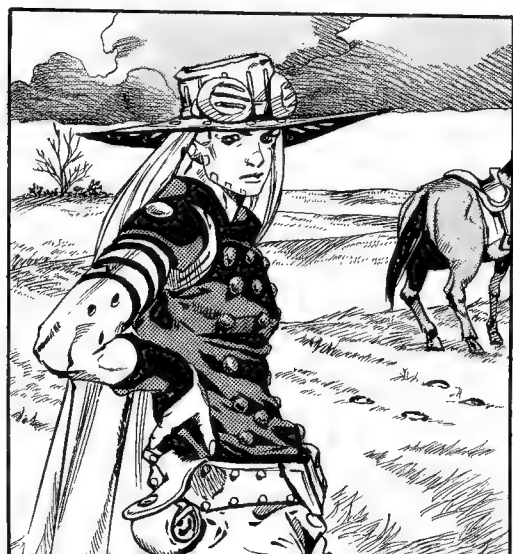
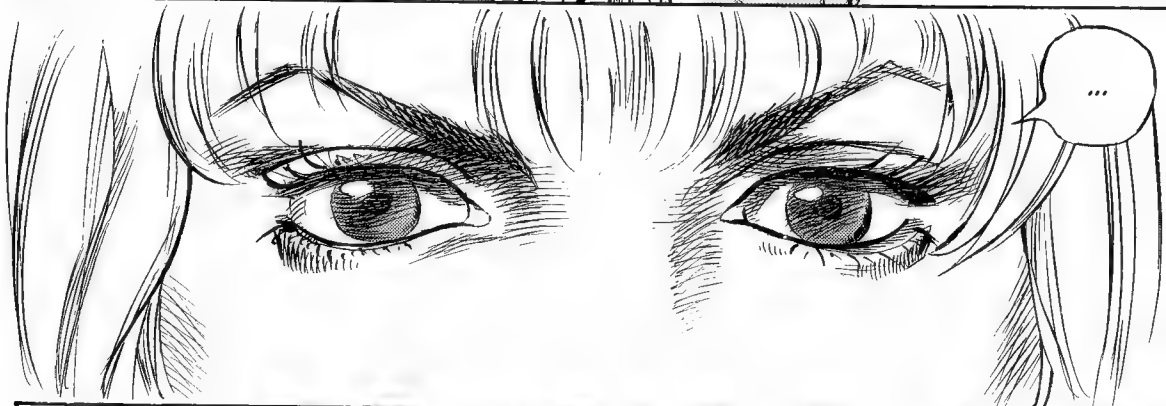
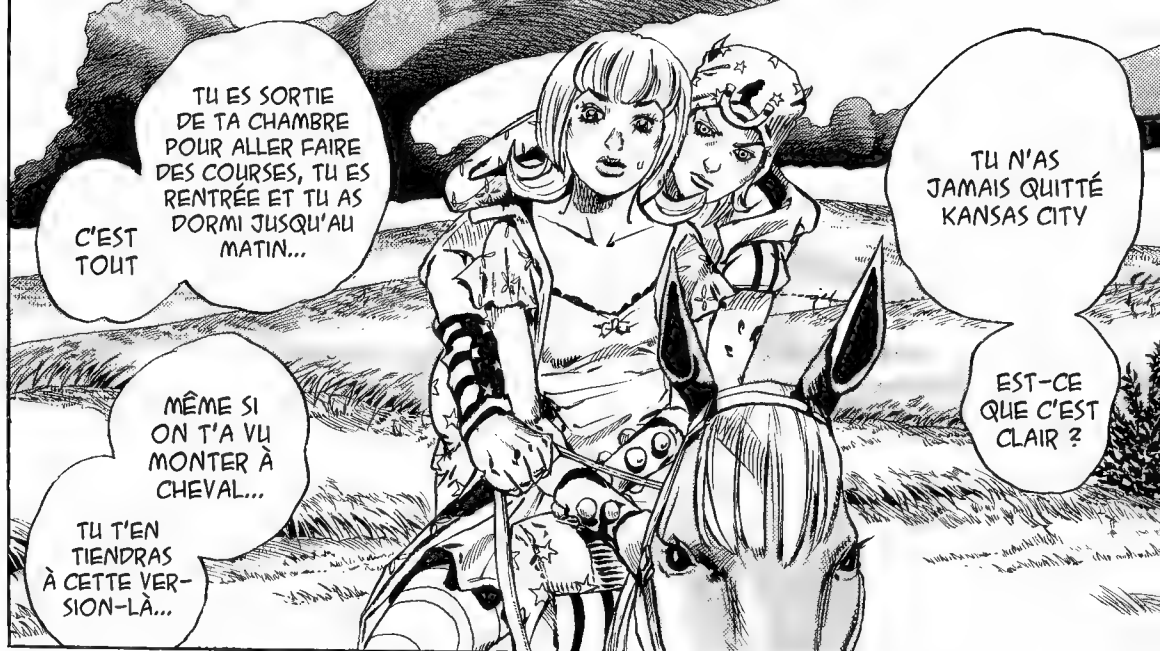
TÔT OU TARD,
LE PRÉSIDENT
FINIRA BIEN
PAR DÉCOUVRIR
CE LIEU

MAIS IL
DÉCOUVRIRA
QUE CE CHEVAL
A PARCOURU LE
KANSAS JUSQU'ICI,
AVEC BLACK-
MORE !

LES TRACES
DE SES PAS NE
MONTRENT
QUE CETTE
DIRECTION !

EN
SOMME,
TU N'AS
JAMAIS MIS
LES PIEDS
ICI !

MÊME SI
BLACKMORE PEUT
MARCHER DANS
LE CIEL, FAISONS
COMME S'IL ÉTAIT
VENU À CHEVAL





ON NE
PEUT PAS SE
RETIRER DE
LA COURSE
MAINTENANT !

C'EST IMPOSSIBLE !
NON !



OUIH...



CE QUE JE VOUS
DEMANDE, C'EST DE
SAUVER MON **MARI** DU
DANGER QUE
REPRÉSENTE LE
PRÉSIDENT...

JE NE VEUX
PAS RENTRER
À KANSAS
CITY !

ET DE NOUS
AIDER À FUIR
DANS UN PAYS
LOINTAIN,
LÀ OÙ ILS NE
POURRONT
PLUS NOUS
ATTEINDRE !

C'EST
LA SEULE
RAISON DE
MA VENUE
JUSQU'ICI !



ET LE
MOMENT
VENU...

RESTE AUPRÈS
DE TON MARI,
COMME TU AS
L'HABITUDE DE
LE FAIRE...

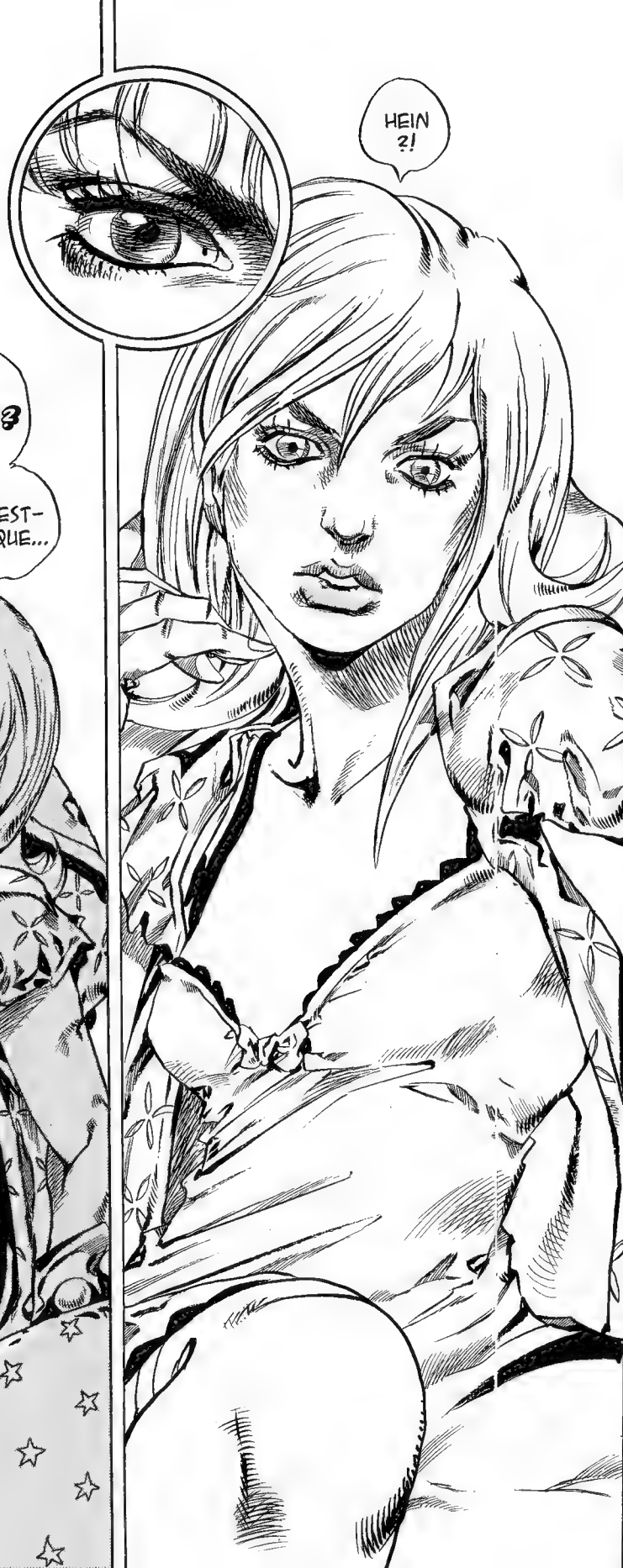
RETOURNES
À KANSAS
CITY, COMME
SI DE RIEN
N'ÉTAIT...

TU
N'AS PLUS
QU'UN SEUL
MOYEN
POUR ÇA

TU VEUX
T'EN SORTIR ?

ALORS
ÉCOUTE-
MOI
BIEN...





SI TU VEUX
SAUVER TA
PEAU, TU
VAS DEVOIR
PRENDRE DES
RISQUES



RETOURNE
AUPRÈS
D'EUX ET
DÉROBE-
LE-LEUR !

JE VIENS
DE LUI
DIRE
QU'ELLE
ALLAIT LUI
VOLER LE
CŒUR

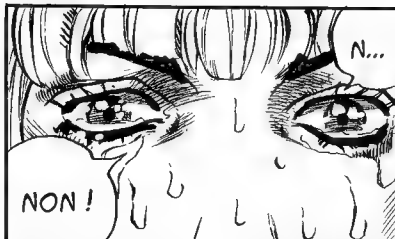
À TOI
D'AGIR

...



O.K.,
ADMETTONS QUE
VOUS Y ARRIVIEZ.
VOUS FEREZ QUOI
APRÈS ? VOUS ROU-
COULEREZ AU FOND
D'UN IGLOO, EN
MATANT DES AURORES
BORÉALES ?

TU VOULAIS
QU'ON VOUS
AIDE À FUIR À
L'ÉTRANGER,
TOUS LES
DEUX ?



NON !



C'EST
DE LA
FOLIE !



VOUS REGARDEREZ
LE SOLEIL SE LEVER
CHAQUE MATIN, LA PEUR
AU VENTRE, EN VOUS
DEMANDANT SI CE JOUR
SERA VOTRE DERNIER ?

TA
GUEULE !

ELLE N'A
ENCORE
QUE
QUA-
TORZE
ANS !

JAYRO !
TU TE
RENDS
COMPTE DE
CE QUE TU
ES EN TRAIN
DE LUI
IMPOSER ? !

ON T'A PAS
SONNÉ !





JE NE TE
DIS PAS DE
TUER LE
PRÉSIDENT... IL
SUFFIT DE LE
PRIVER DE SA
FACULTÉ

TU AS DÉJÀ
FAIT LA MOITIÉ
DU BOULOT...

SI TU
AS JURÉ
D'ACCOM-
PAGNER
TON MARI
TOUTE TA
VIE, ALORS
VA JUSQU'AU
BOUT !

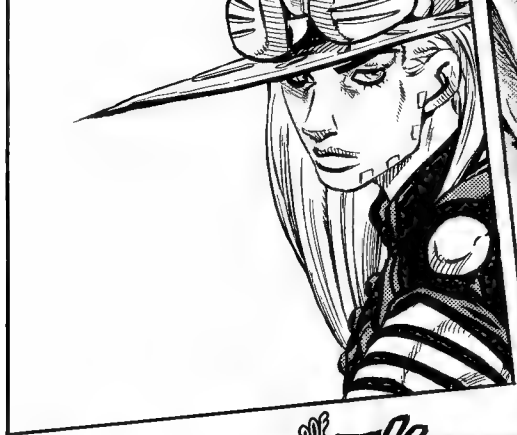


ET POUR ÇA,
JE DOIS TE TIRER
MON CHAPEAU...
ALORS, JE VAIS
TE PASSER CECI



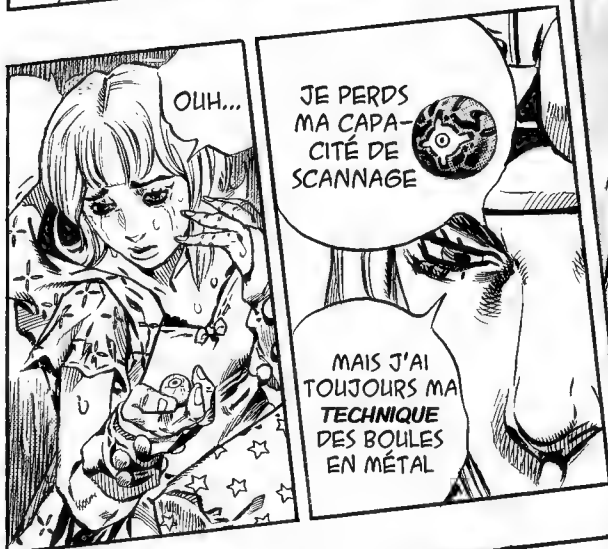
AAAH !

AAH...



AVEC CET ŒIL
DROIT, TU N'AURAS
QU'À T'APPROCHER
DU PRÉSIDENT POUR
LUI DÉROBER LE
CŒUR

LES MORCEAUX
DE CADAVERE
ATTIRENT LE
RESTE DU
CADAVERE... MÊME
SI TU NE MANIES
PAS DE STAND...



OUH...

JE PERDS
MA CAPA-
CITÉ DE
SCANNAGE

MAIS J'AI
TOUJOURS MA
TECHNIQUE
DES BOULES
EN MÉTAL



BOUH...



MAIS LÀ,
C'EST QUASIMENT
DU SUICIDE !

TU LUI DIS
D'ALLER AU MILIEU
DE NOS ENNEMIS !
TU IMAGINES LA
GRAVITÉ DE LA
SITUATION SI
JAMAIS ELLE
ÉCHOUE ?

QUI SERA
DERRIÈRE
ELLE POUR
LA SAUVER, À
CE MOMENT-
LÀ ? TOI ?

DE NOUS DEUX,
C'EST MOI QUI
DÉSIRE LE PLUS
CE CADAVRE !

MERDE !

ALORS JE SUIS
MAL PLACÉ
POUR TE TRAI-
TER DE TOUS
LES NOMS...

JE
VAIS LE
FAIRE...

C'EST
D'ACCORD

OUI...

JE NE
TE SAVAIS
PAS AUSSI
CRUEL
ET SANS
CŒUR,
JAYRÖ
ZEPPELI !

JE
VAIS LE
FAIRE...

JE VAIS
FAIRE
CE QUE
VOUS ME
DITES

S'IL N'Y A
PAS D'AUTRE
MOYEN...

...

TU ME
PLAIS,
LUCY
STEEL...

JE SOUHAITE
À TOI ET TON
MARI TOUT LE
BONHEUR
POSSIBLE...

JOHNNY !
TU PEUX
LA LAISSER
PLEURER SI TU
VEUX MAIS...

ON DOIT
IMMÉDIA-
TEMENT SE
RENDRE À
KANSAS
CITY !

MAIS BON,
C'EST PAS POUR
AUTANT QUE
JE TE LAISSERAI
MONTER SUR
MON CHEVAL,
HEIN

ET PENSE À
ME RENDRE
L'ŒIL ! T'AS
PAS INTÉRÊT À
LE PALMER

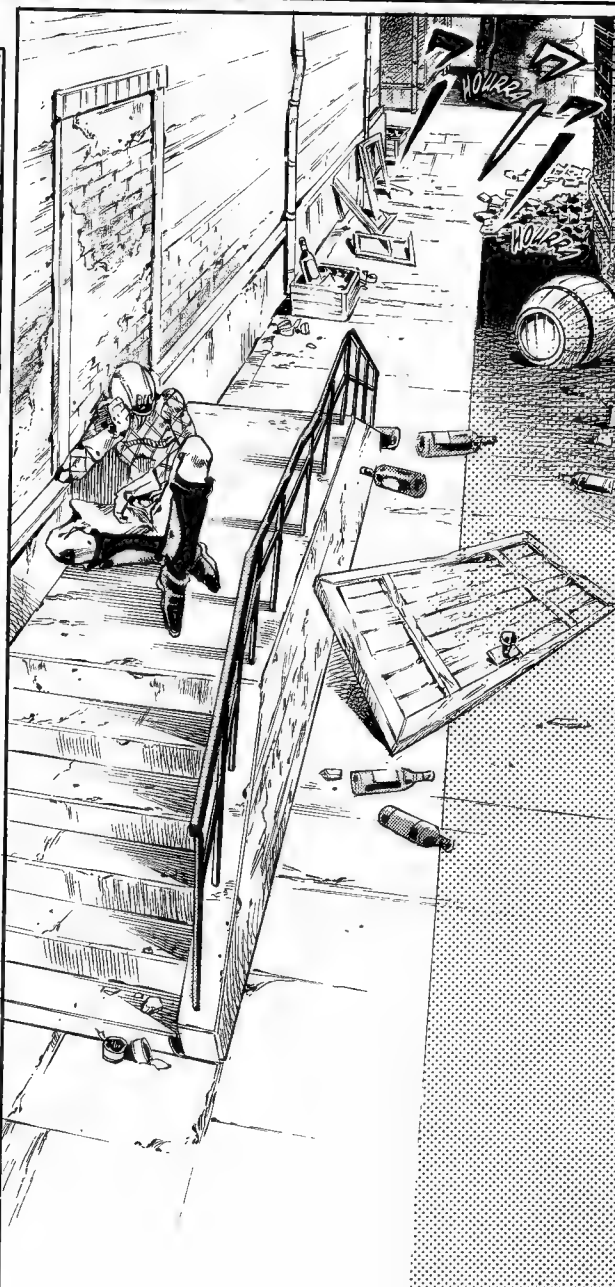
JE SUIS LE SEUL
QUI CONNÂT
LA PROCHAÎNE
DESTINATION !

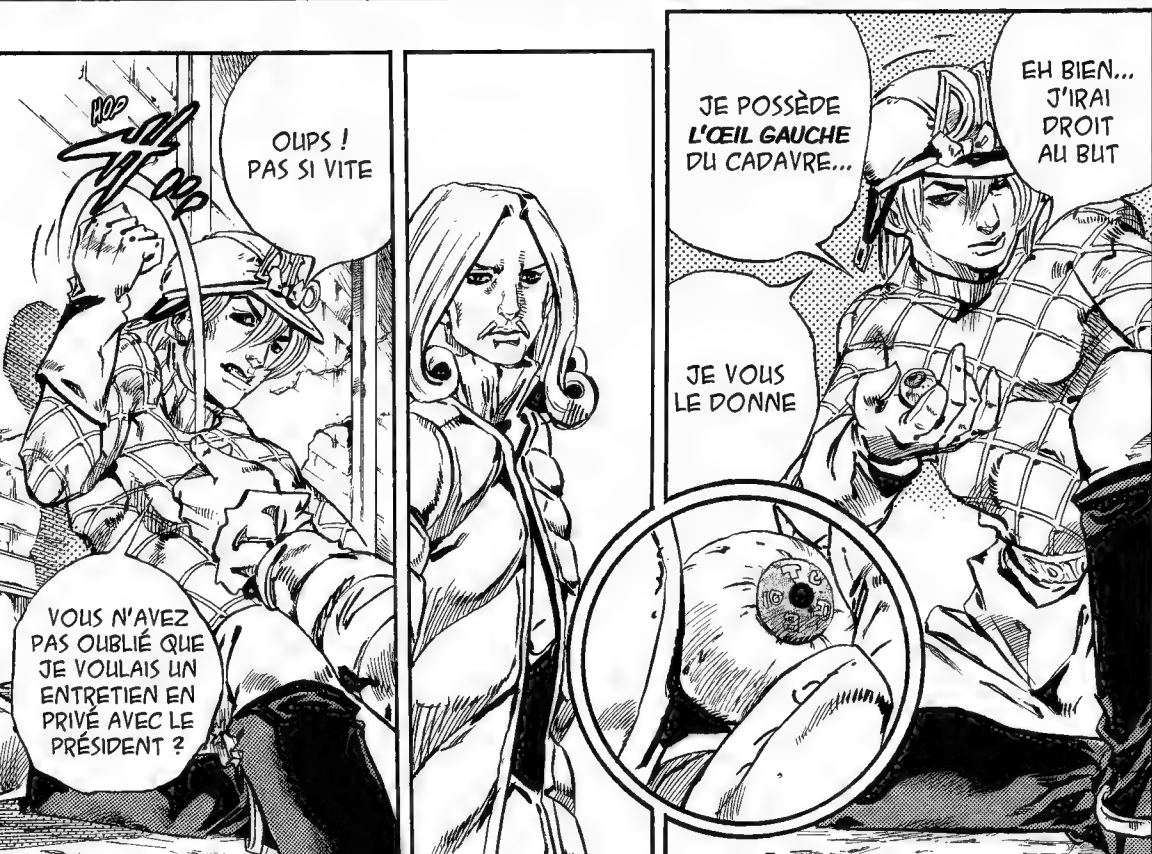
BOUH !

OUIH...

SNIF...
SNIF...

...







J'AI UN DEAL
À PROPOSER
À VOTRE
PRÉSIDENT

JE VAIS
DISCUTER
AVEC TOI



D'ACCORD

C'EST
D'ACCORD !
ATTENDS !

NE
PARS PAS !
REVIENS



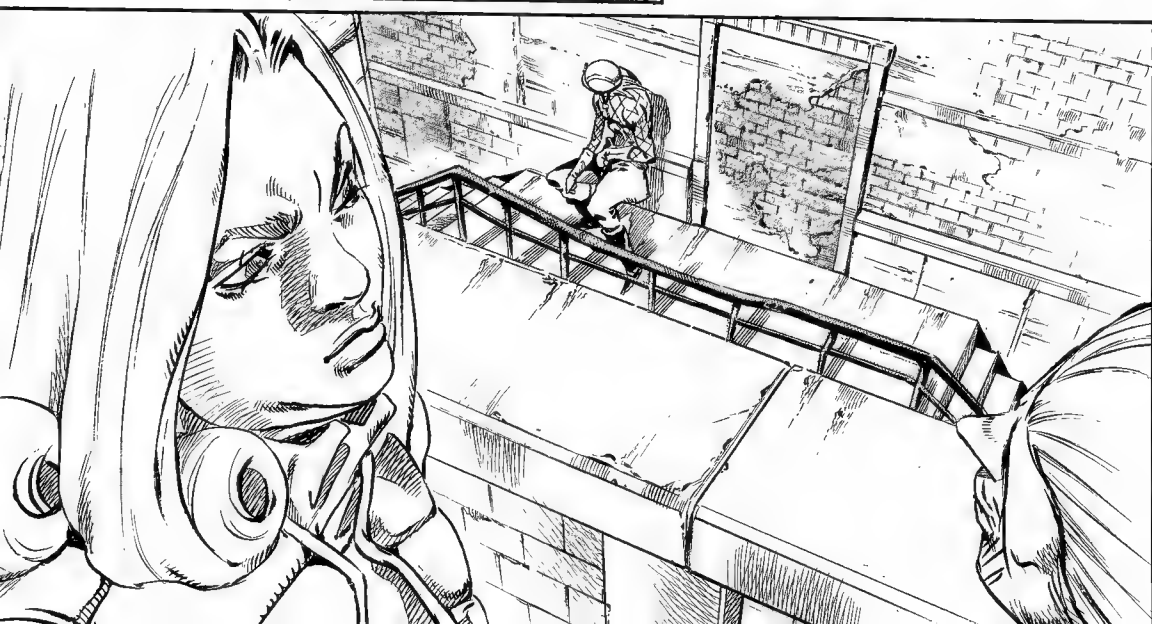
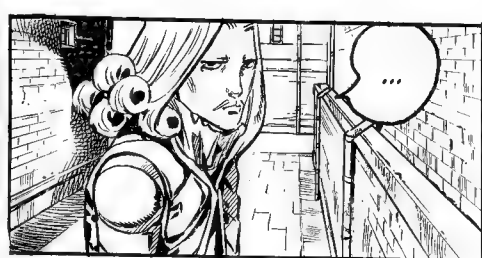
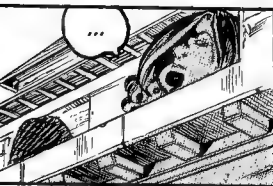
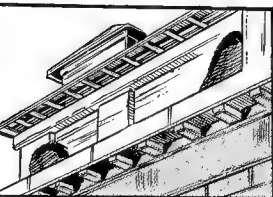
TOUTEFOIS...

...

MON
CHEVAL,
SILVER
BULLET, S'EST
FAIT UNE
BLESSURE
MUSCULAIRE

JE PRÉFÈRE
PARCOURIR EN
DOUCEUR LES
CINQUIÈME ET
SIXIÈME ÉTAPES,
EN PRENANT DES
PAUSES

JE PEUX RESTER
DANS LA COURSE
MAIS IL ME SERA
IMPOSSIBLE DE
RESTER DANS LE
GROUPE DE TÊTE





MA
FOI, TOUT
CELA ME
DÉPASSE...

DE QUEL
CADAVRE
PARLEZ-
VOUS ?



JE VEUX
DU FRIC...
C'EST UNE
PROPO-
SITION
HONNÊTE,
NON ?

CE
SERAIT DE
L'ARGENT...



DEPUIS LE
DÉBUT, JE
ME MOQUE
DE CETTE
HISTOIRE DE
CADAVRE

JE
SUIS PRÊT
À VOUS LE
LAISSER SANS
PROBLÈME, À
COMMENCER
PAR CET
ŒIL

EN
REVANCHE,
CE QUE
JE VEUX...
OUAIS...

PAS LA
PEINE DE FAIRE
SEMBLANT... JE
TE DEMANDE
PAS DE M'EN
RACONTER EN
LONG ET
EN LARGE



ET JE LE
VENDRAI AU
PRÉSIDENT !

VOILÀ LE
MARCHÉ...

JE VOLERAI
LE PROCHAIN
MORCEAU DE
CADAVRE À
JAVRO ET
JOHNNY...

À QUEL PRIX
COMPTEZ-VOUS
LE VENDRE ?

HUM...
ET CET
ŒIL...

(MÊME SI
J'IGNORE S'IL
L'ACHÈTERA
OU NON...)

EN ÉCHANGE
DE L'ÎLE DE
MANHATTAN, À
NEW YORK...





POUR-
QUOI ?

PARCE QU'IL
PORTAIT AUSSI
VOTRE **TRAITRE**

CELUI-CI AVAIT
BESOIN D'EFFACER
SES PAS, POUR RENTRER
À KANSAS CITY COMME
SI DE RIEN N'ÉTAIT...
C'EST POUR ÇA QU'IL EST
MONTÉ SUR LE CHEVAL
DE JOHNNY, JE
ME TROMPE ?

À CET
ENDROIT,
QUELQU'UN EST
MONTÉ SUR LE
CHEVAL DE JOHNNY



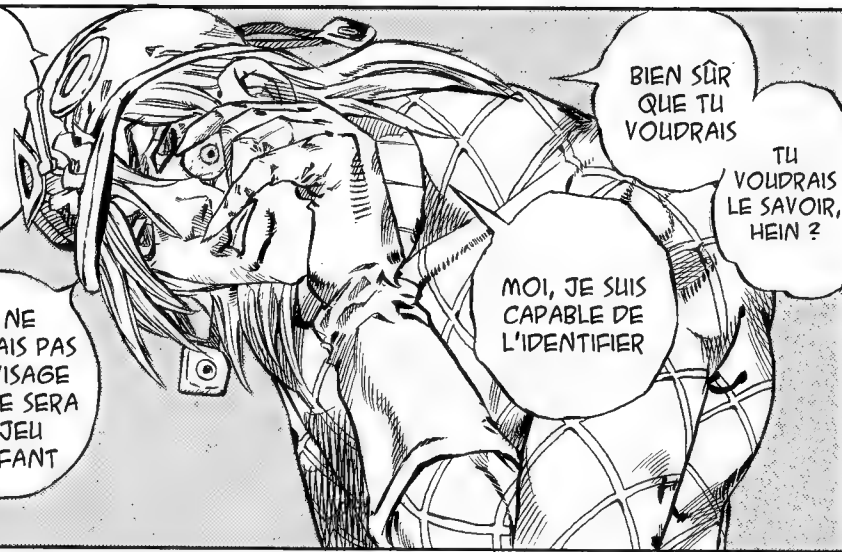
SON CHEVAL
PÈSE PLUS
LOURD





ET TU
PRÉTENDS
CONNAÎTRE
SON IDENTI-
TITÉ ?

C'EST
BIEN VU



CAR JE
CONNAIS SON
POIDS EXACT

BIEN SÛR
QUE TU
VOUDRAIS

TU
VOUDRAIS
LE SAVOIR,
HEIN ?

MOI, JE SUIS
CAPABLE DE
L'IDENTIFIER

JE NE
CONNAIS PAS
SON VISAGE
MAIS CE SERA
UN JEU
D'ENFANT

EN TOUT
CAS, JE NE
DIRAI RIEN DE
PLUS POUR
L'INSTANT



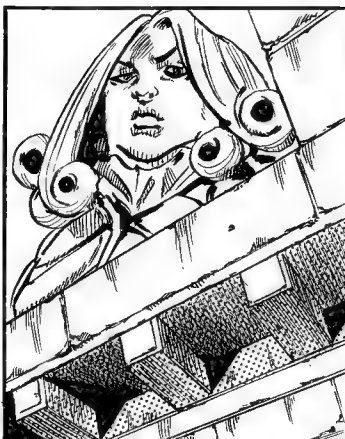
JE VOUS
LE RÉVÈLERAI
SEULEMENT
LORSQUE
J'AURAI PRIVÉ
JAYRO ET
JOHNNY
DE LEUR
CADAVRE...

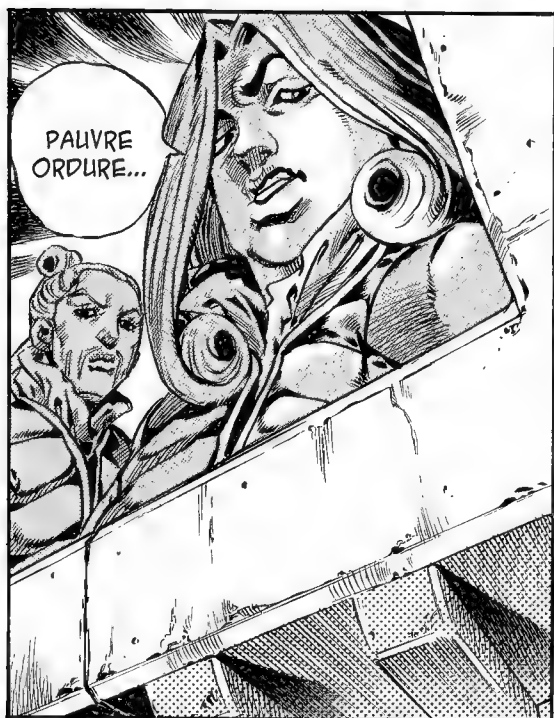
UNE FOIS QUE
J'AURAI LAVÉ
L'AFFRONT QU'ILS
M'ONT FAIT
SUBIR DANS LES
GRANDES
PRAIRIES !

QU'EN
DITES-VOUS ?
ON LE
CONCLUT, CE
MARCHÉ ?

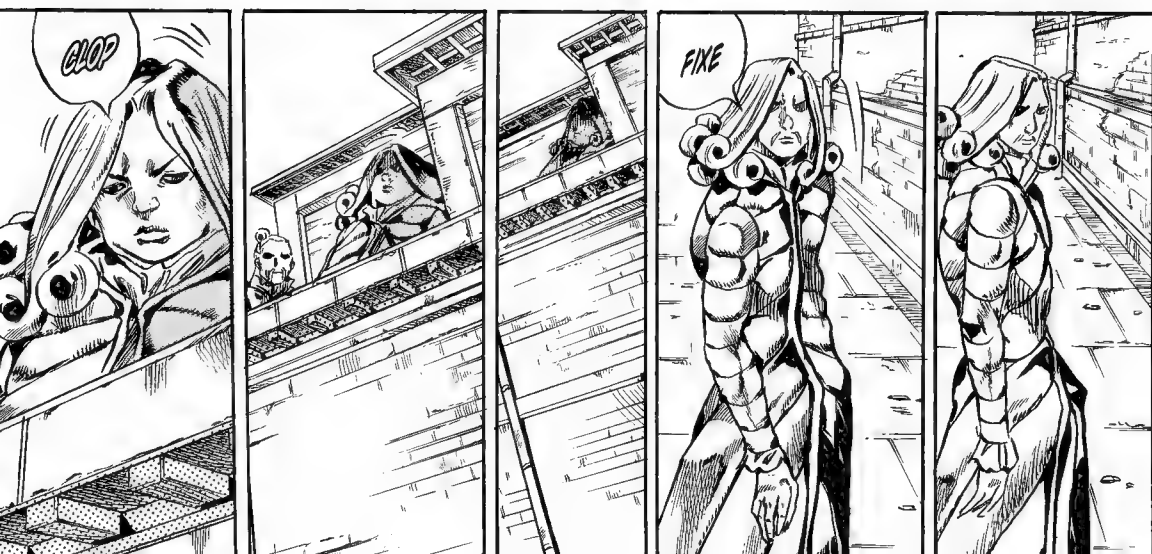


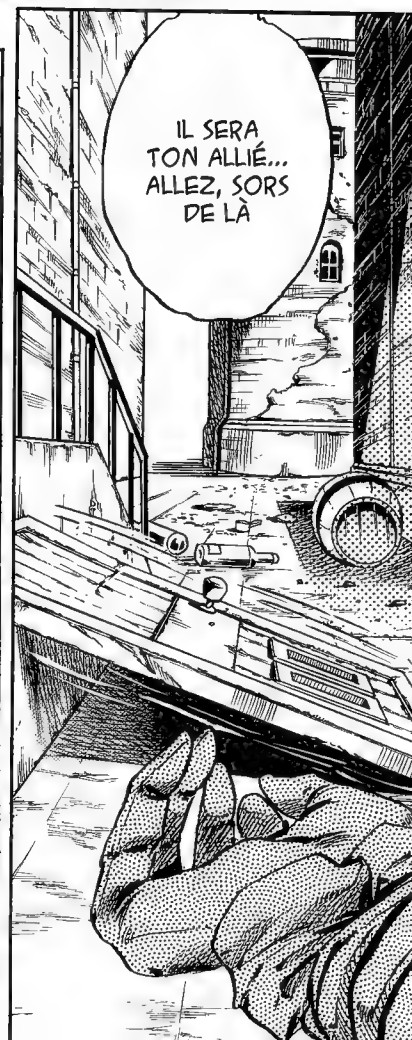
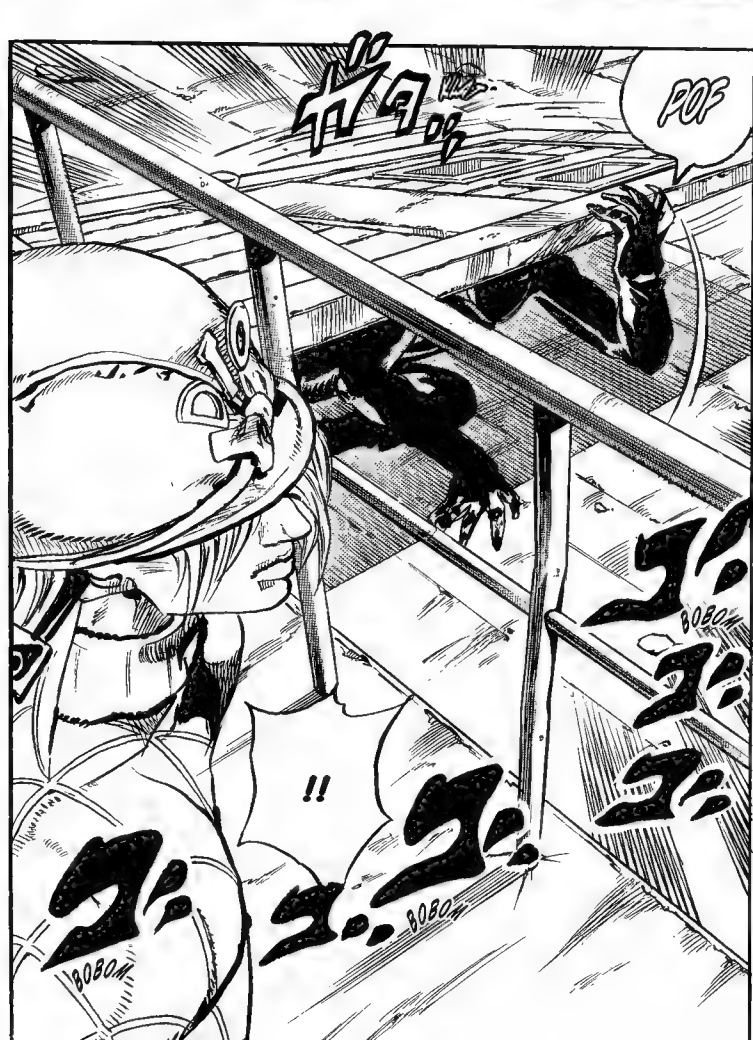
QUOI ?!





DONNEZ-MOI L'ÎLE DE MANHATTAN !!



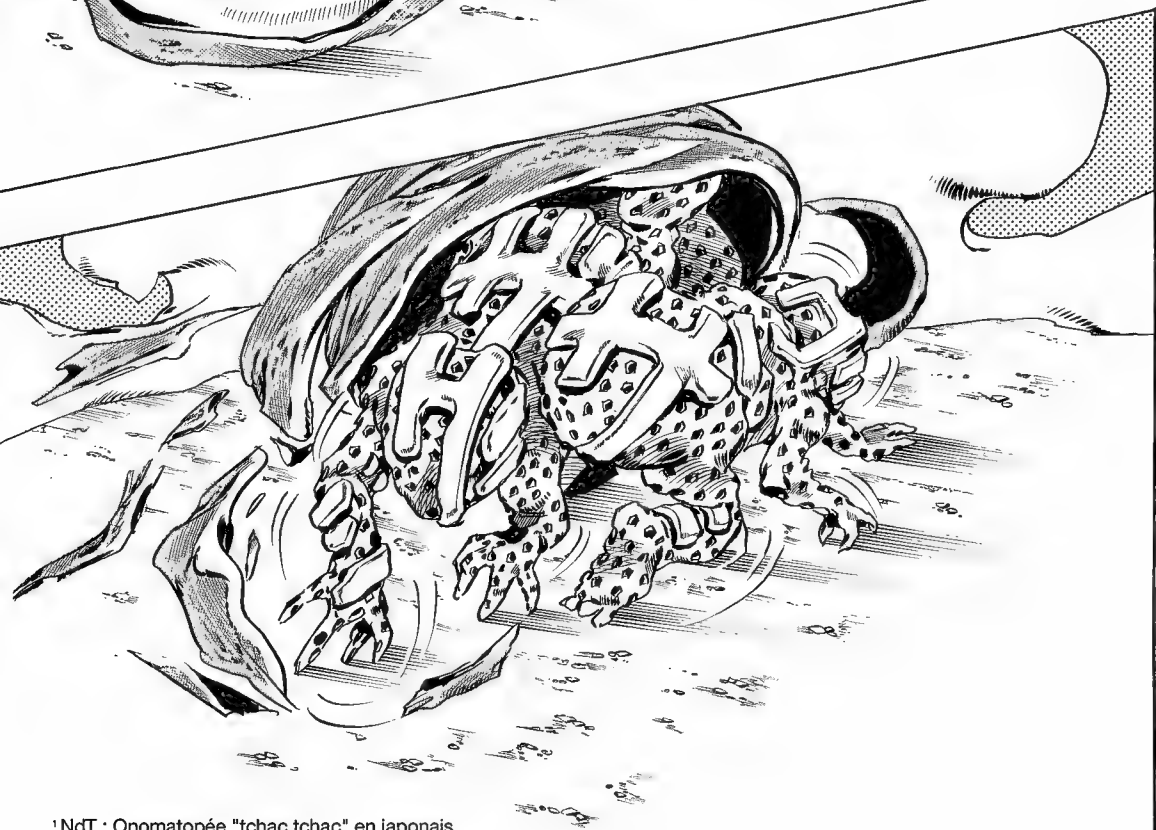
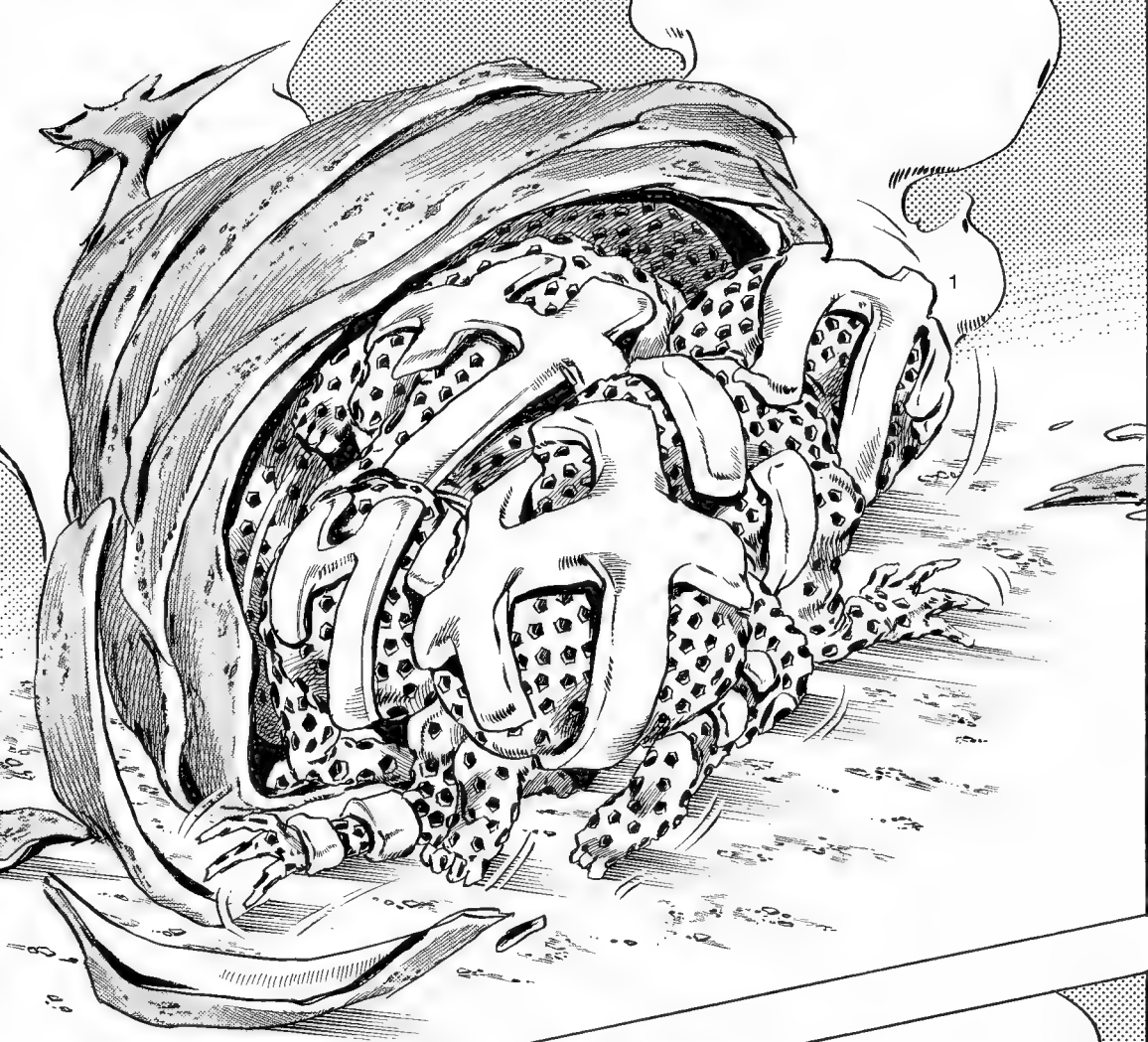


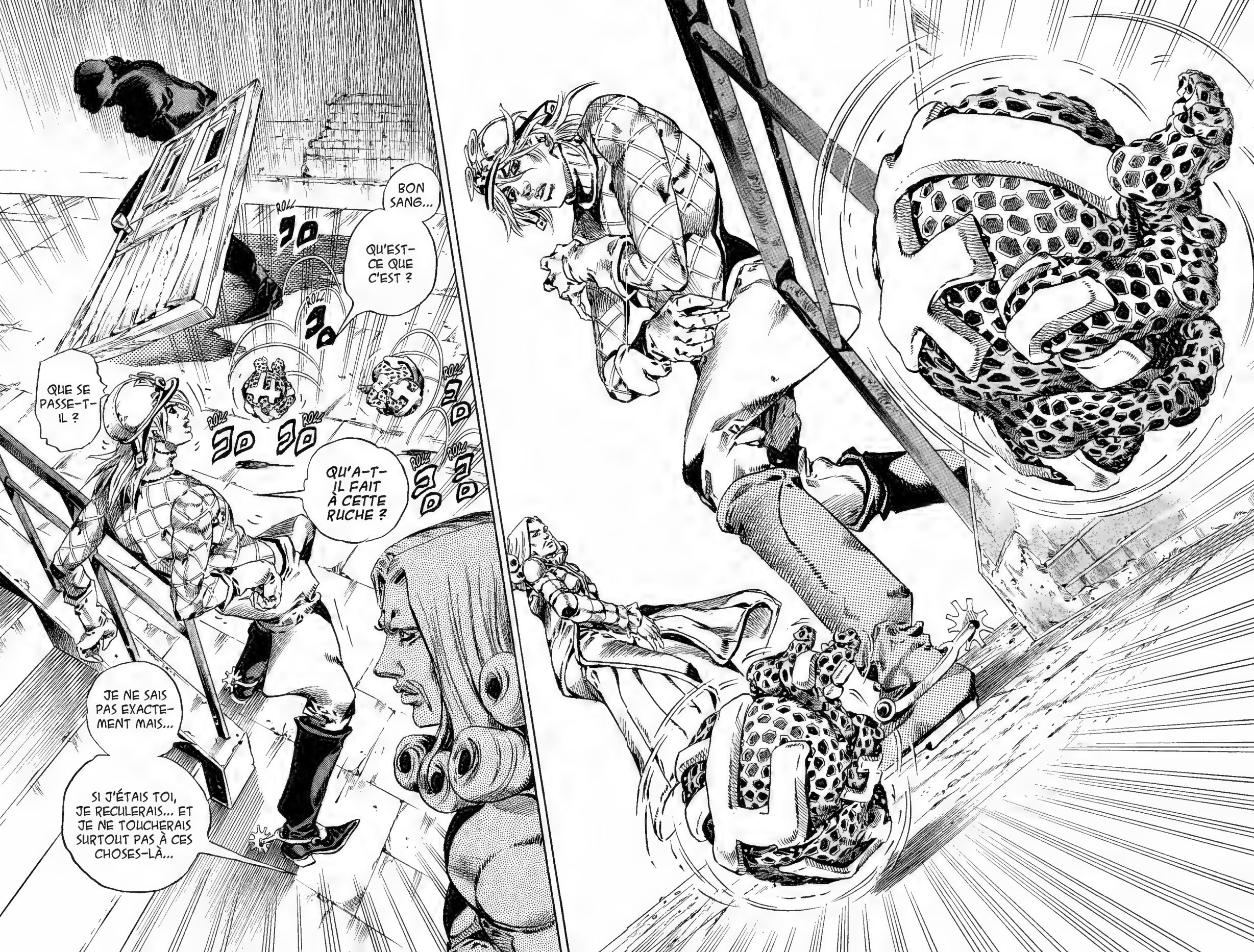












BON
SANG...

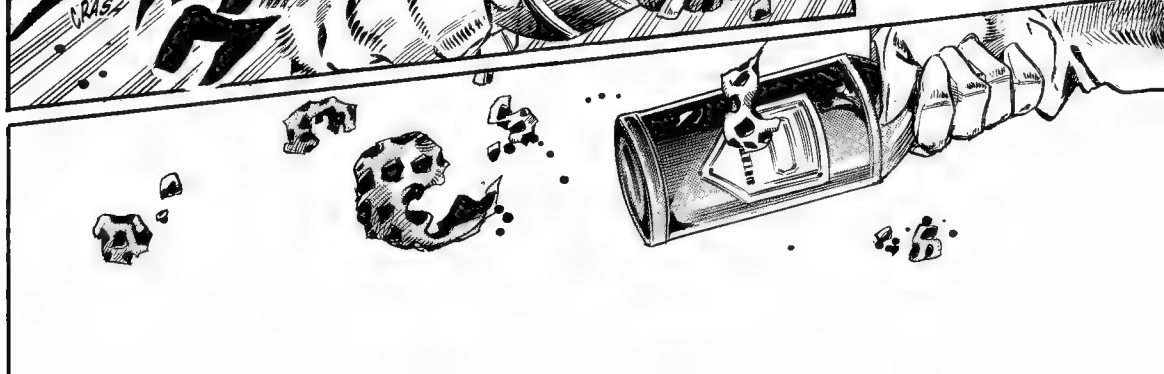
QU'EST-
CE QUE
C'EST ?

QU'A-T-
IL FAIT
À CETTE
RUCHE ?

QUE SE
PASSE-T-
IL ?

JE NE SAIS
PAS EXACTE-
MENT MAIS...

SI J'ÉTAIS TOI,
JE RECLERAI... ET
JE NE TOUCHERAI
SURTOUT PAS À CES
CHOSSES-LÀ...









ON LUI
PRENDRA
L'ŒIL PLUS
TARD, PAR
LA FORCE

MÉFIEZ-VOUS
DE DIEGO
BRANDO,
CONTENTONS-
NOUS DE LE
MANIPULER

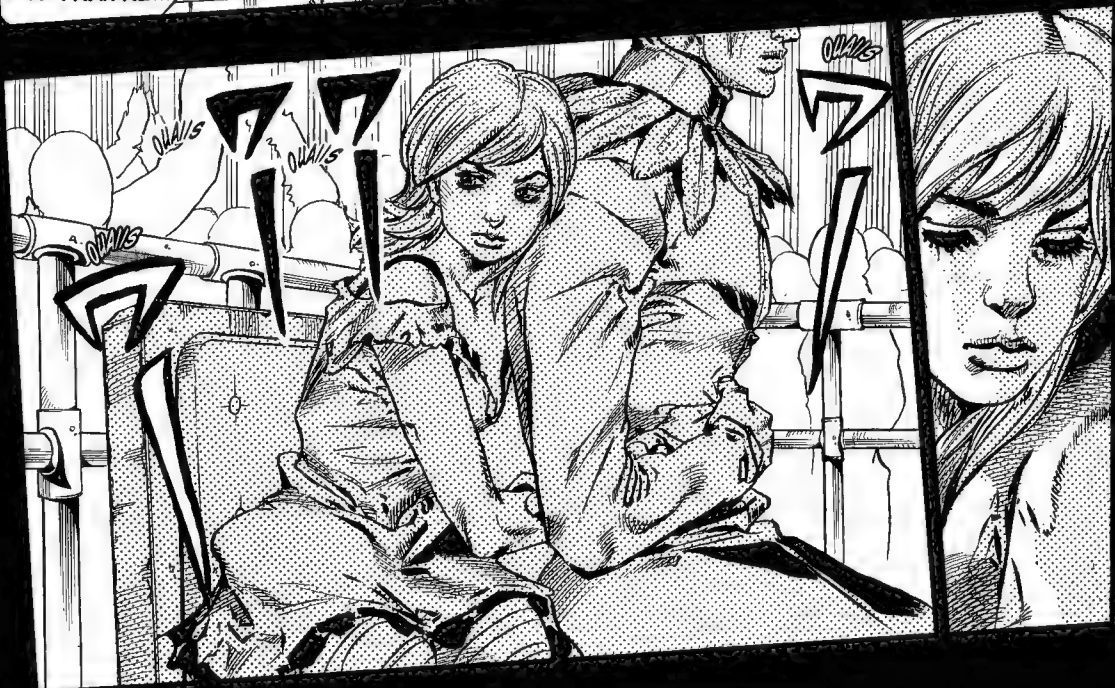
ET NE
COMPTEZ PAS
SUR CE PAUVRE
TYPE POUR
DÉMASQUER
LE TRAITRE...



...
IL COMMENCE
À ME PLAIRE

JE
VOIS...

À PART ÇA,
J'AI UN TRUC À
VOUS DEMANDER...
VOUS POUVEZ ME
DONNER L'HEURE ?

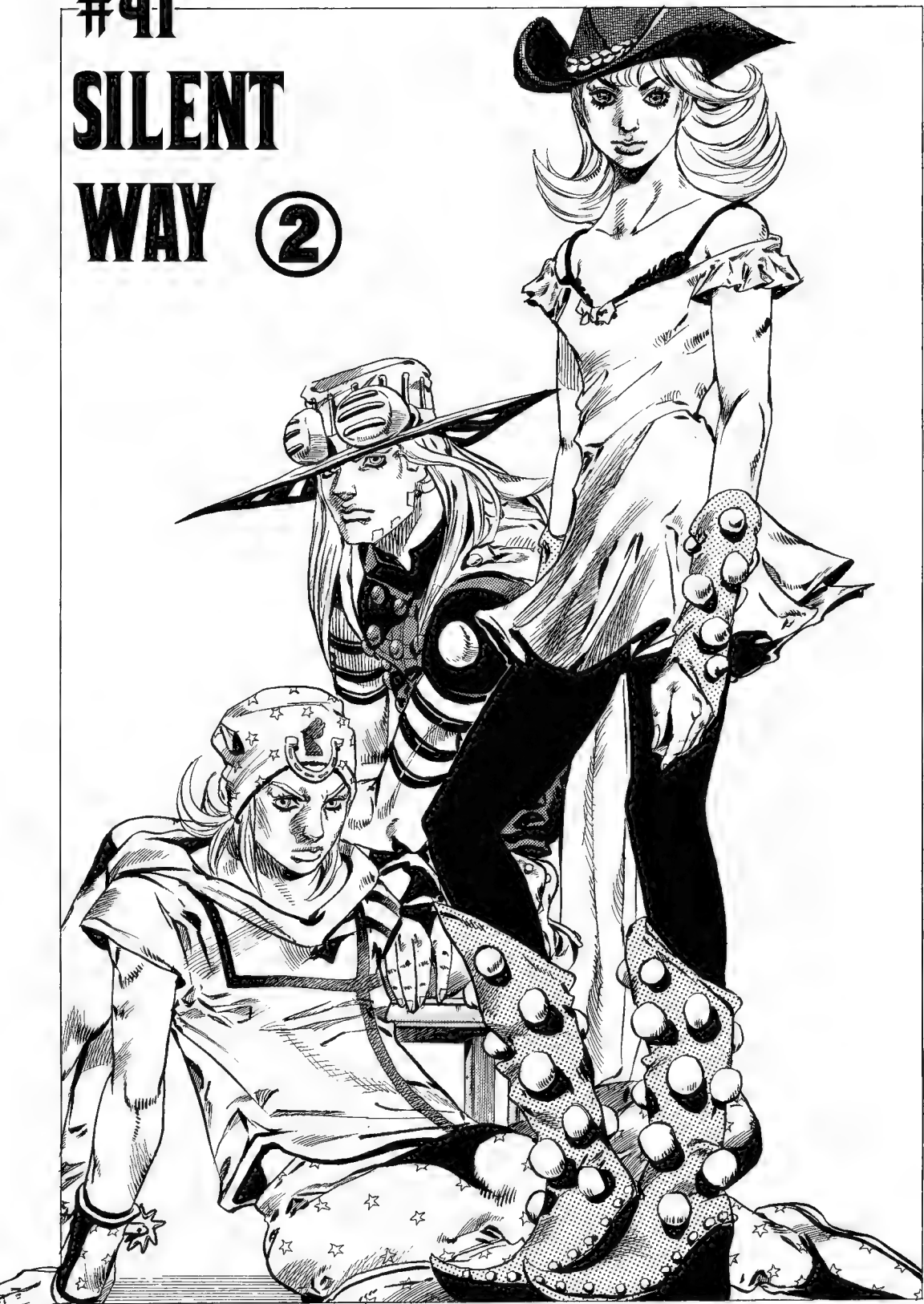




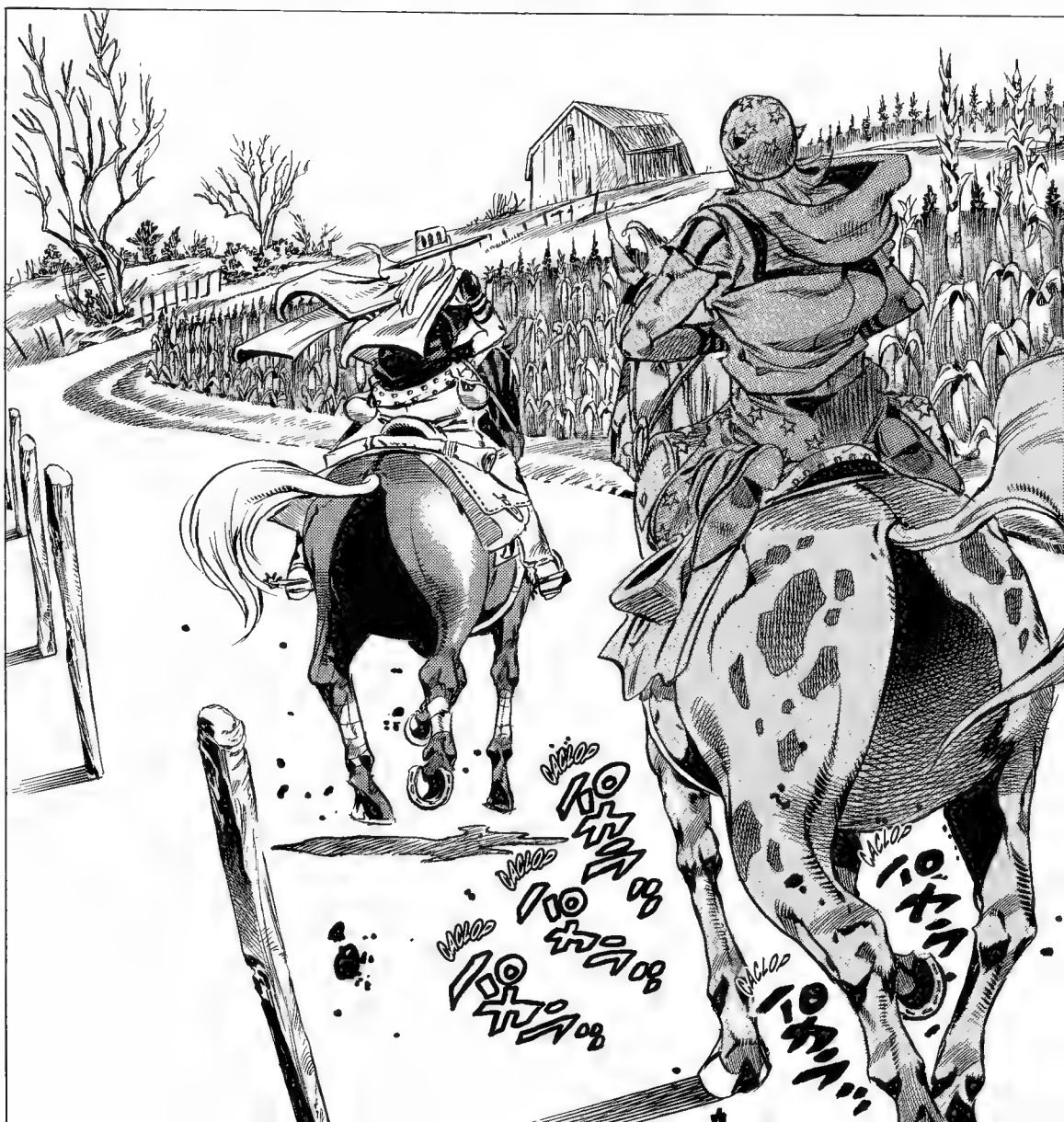
#41

SILENT

WAY ②

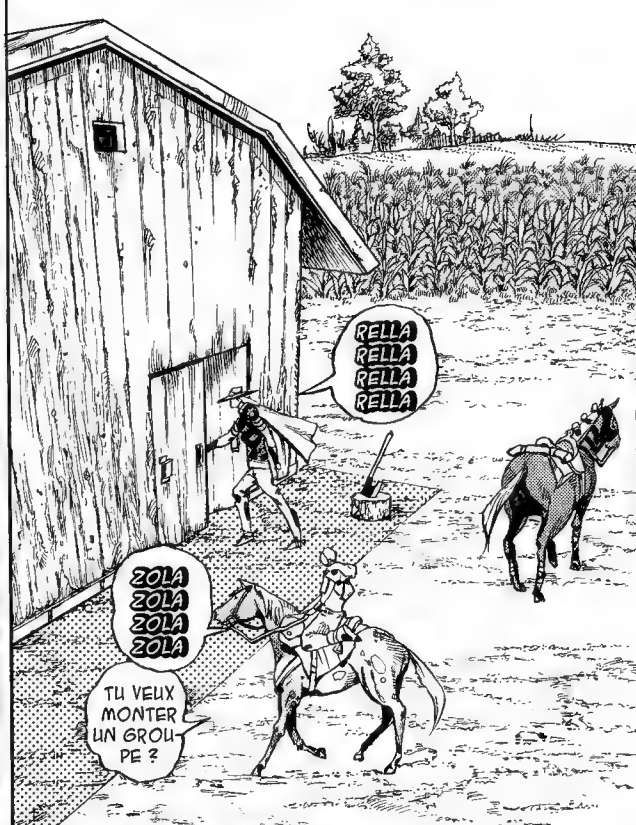
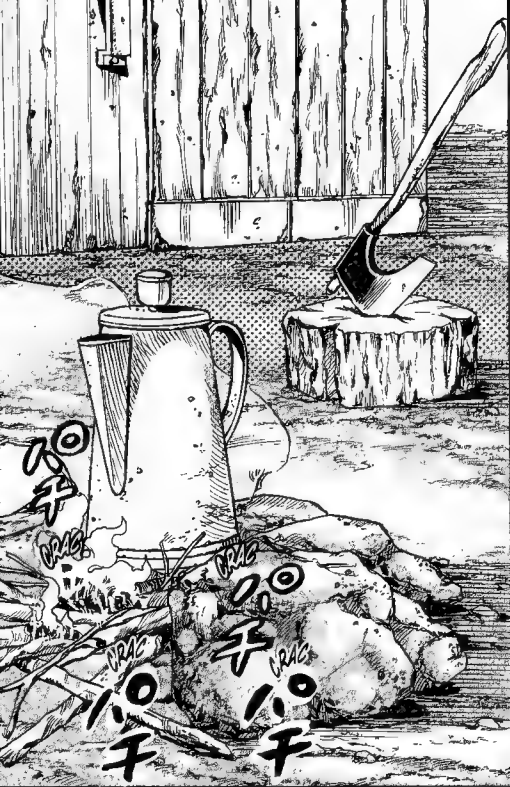










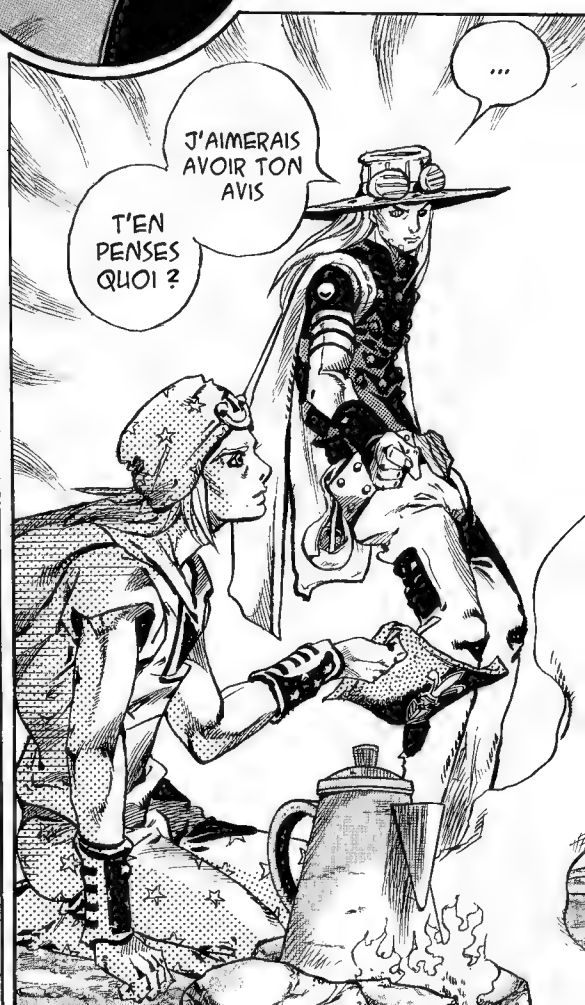


Monsieur Jayro Zeppeli,
Aucun saint de ce genre n'est répertorié.
Cordialement.

À MON
PAYS NATAL
ET AU
VATICAN

J'AVAIS
ENVOYÉ UNE
QUESTION
ÉCRITE
EN CODE
SECRET...

EN GROS,
JE VOULAIS
SAVOIR DE
QUI POUVAIT
PROVENIR CE
MYSTÉRIEUX
CADAVRE



J'AIMERAIS
AVOIR TON
AVIS

T'EN
PENSES
QUOI ?

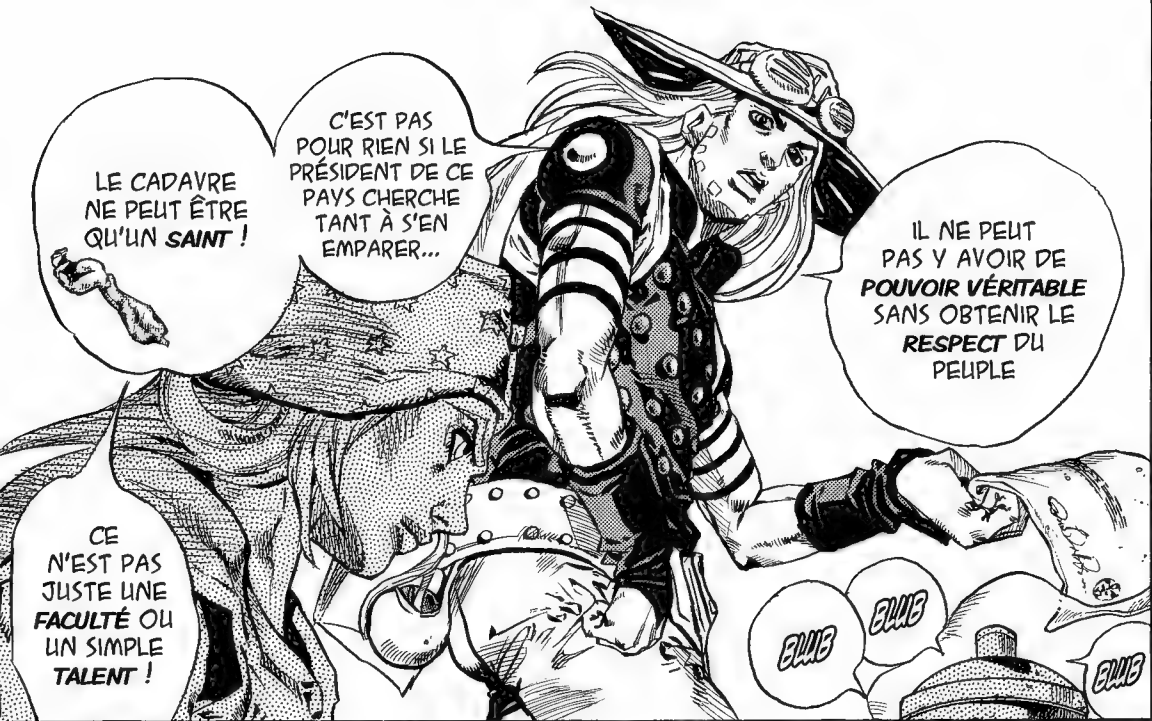
POUR
MOI,
C'EST
IMPOS-
SIBLE

HÉ...
JE TE
L'AI DÉJÀ
DIT

J'EN AI
AUCUNE
IDÉE... IL N'Y
A QUE TOI
QUI DIS QUE
LE CADAVRE
EST CELUI
D'UN **SAINT**

QUE
VEUX-
TU QUE
J'EN
PENSE
?!

PEUT-ÊTRE
QU'IL N'Y A
AUCUN LIEN
ENTRE CE
CADAVRE ET
LE VATICAN



LE CADAVRE
NE PEUT ÊTRE
QU'UN **SAINT** !

C'EST PAS
POUR RIEN SI LE
PRÉSIDENT DE CE
PAYS CHERCHE
TANT À S'EN
EMPARER...

IL NE PEUT
PAS Y AVOIR DE
POUVOIR VÉRITABLE
SANS OBTENIR LE
RESPECT DU
PEUPLE

CE
N'EST PAS
JUSTE UNE
FACULTÉ OU
UN SIMPLE
TALENT !

GMB

GMB

GMB



POURQUOI
LE VATICAN
NE ME POSE
AUCUNE
QUESTION ?

TU NE
TROUVES
PAS ÇA
BIZAR-
RE ?

LA
RÉPONSE
NE FAIT
QU'UNE
LIGNE

MAIS IL
Y A UN
TRUC QUI
CLOCHE

DU GENRE
"POSSÉDEZ-VOUS
VRAIMENT UNE
PARTIE DE CE
CORPS ?"

ILS POUR-
RAIENT ME
DEMANDER
DE LEUR
MONTRER
UNE PREUVE

MAIS
NON, PAS
UN MOT
LA-DES-
SUS. JE
TROUVE
ÇA
LOUCHE

D'ACCORD.
MAIS OÙ
VEUX-
TU EN
VENIR ?

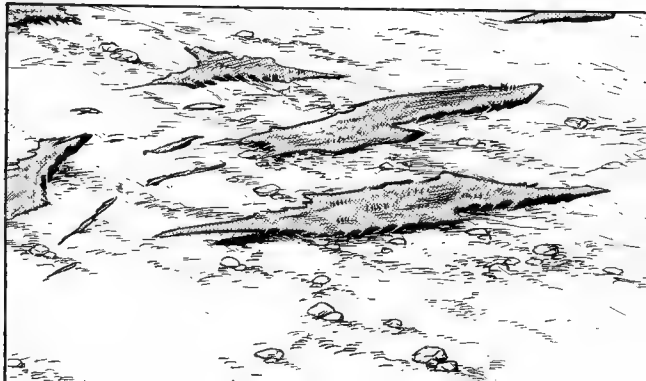
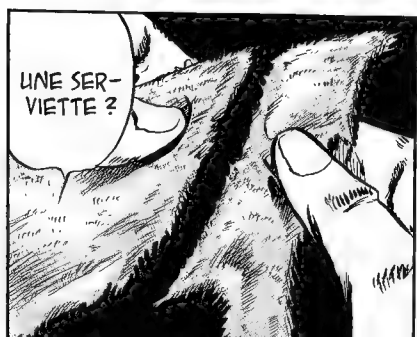
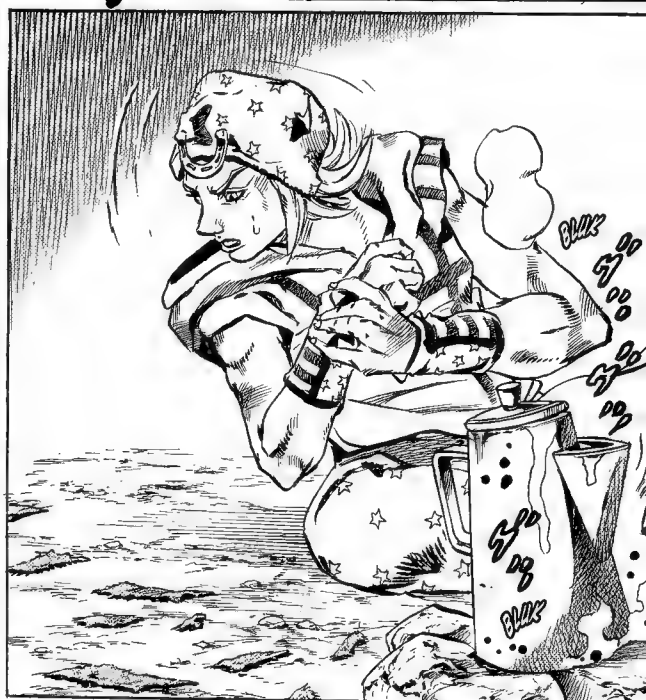
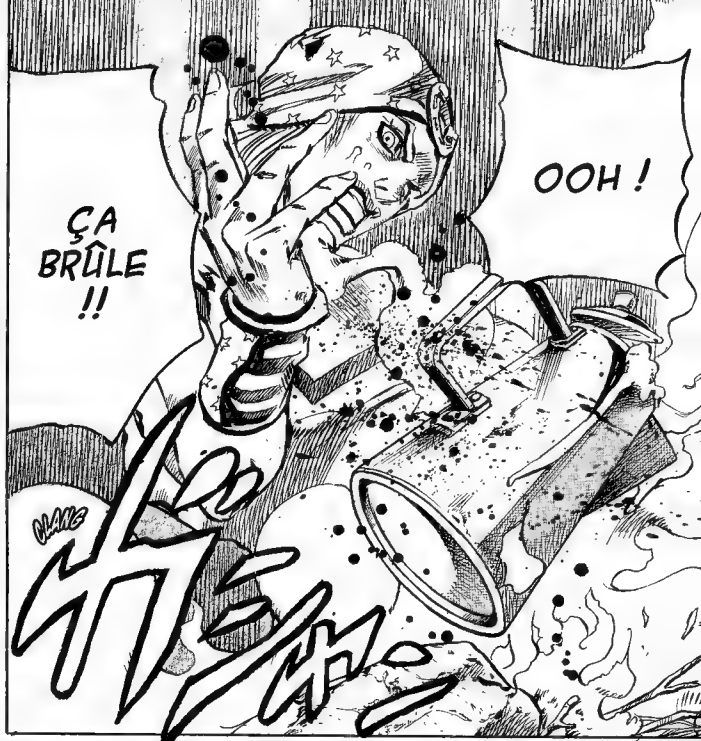
ÇA ME
DÉPASSE

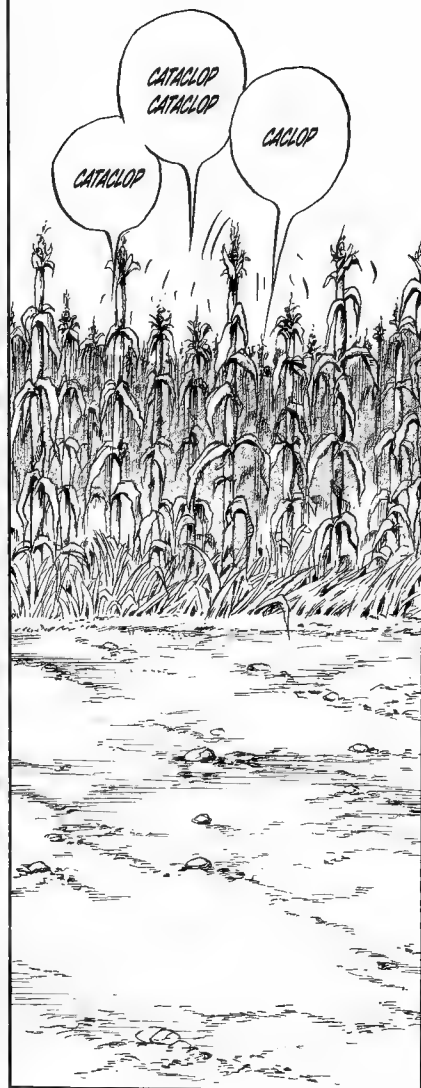
C'EST ÇA QUI
M'ÉNERVE !
MOI-MÊME,
J'AI AUCUNE
IDÉE D'OÙ
JE VEUX EN
VENIR !

MERDE !



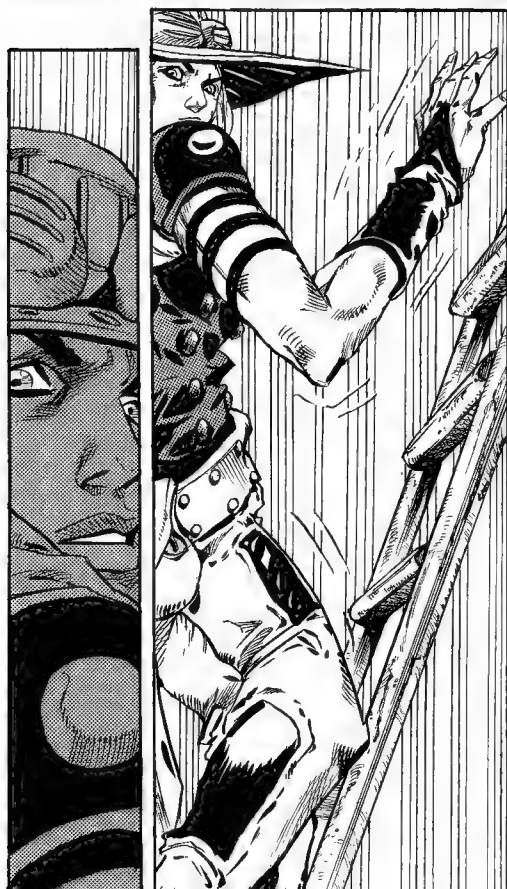


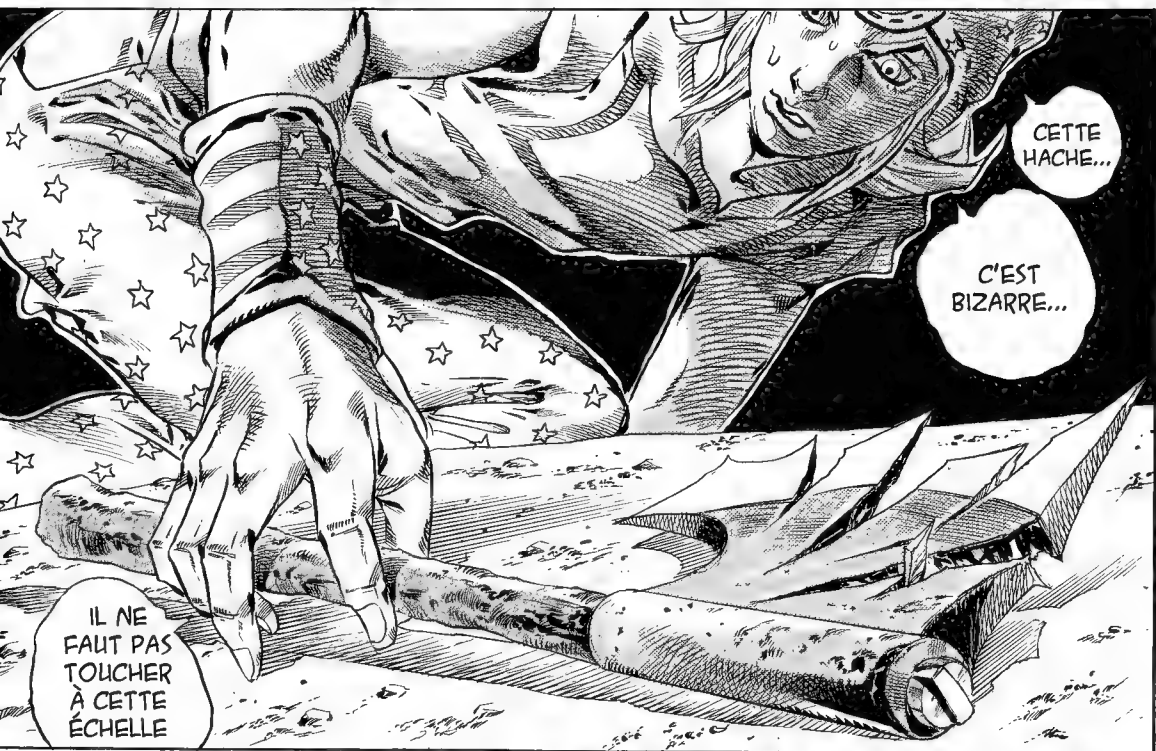


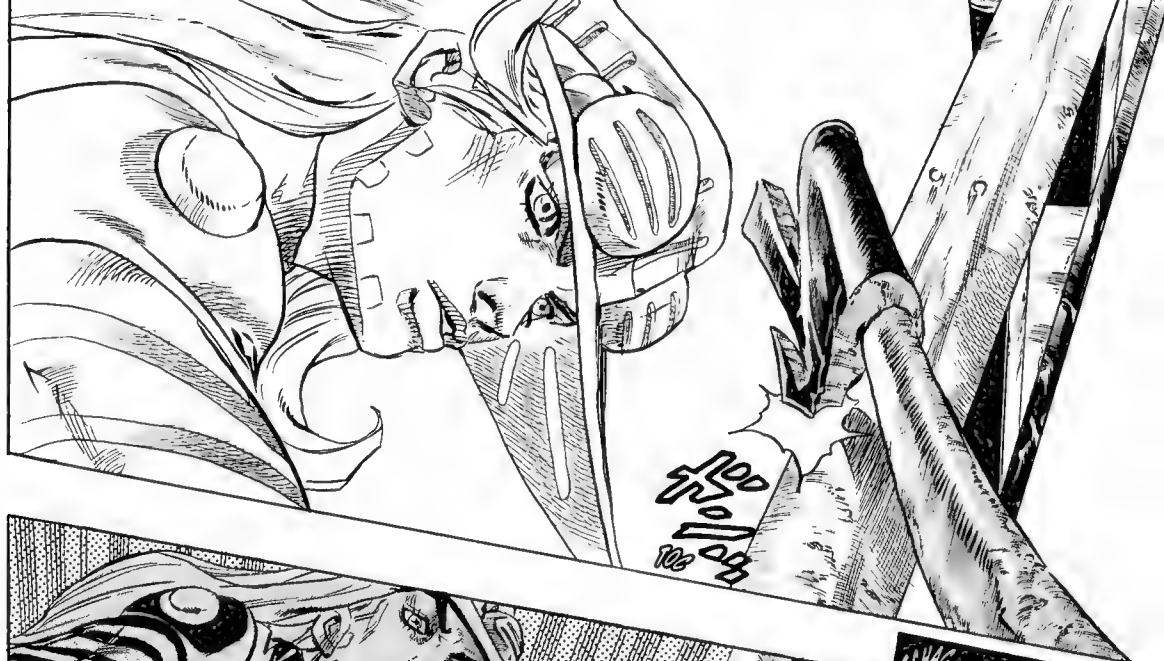












CACLOF

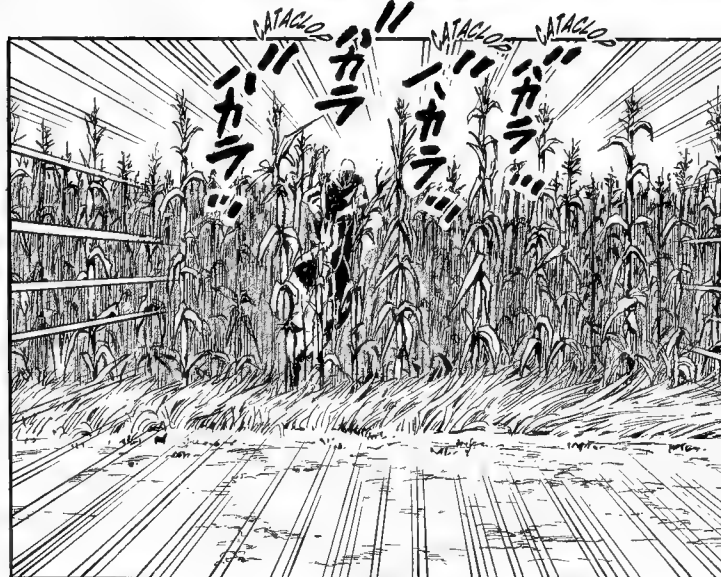


J'AI VU SA
SILHOUETTE DANS
LE CHAMP DE MAÏS...
ON DIRAIT QU'IL
ARRIVE... ALORS,
QU'EST-CE
QU'ON FAIT ?

CET ENNEMI
EST DU GENRE
EXPÉDITIF !

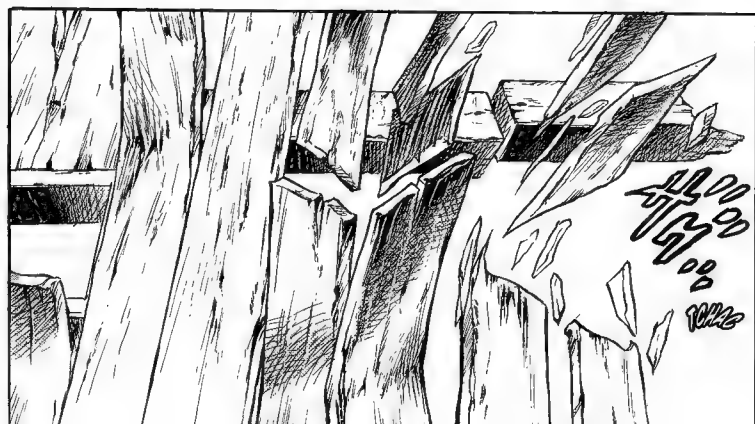
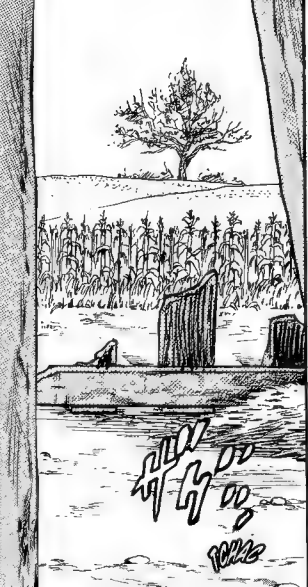
JE M'ATTENDAIS
À CE QU'UN TRUC
DU GENRE NOUS
TOMBE DESSUS
TÔT OU TARD
MAIS LÀ...

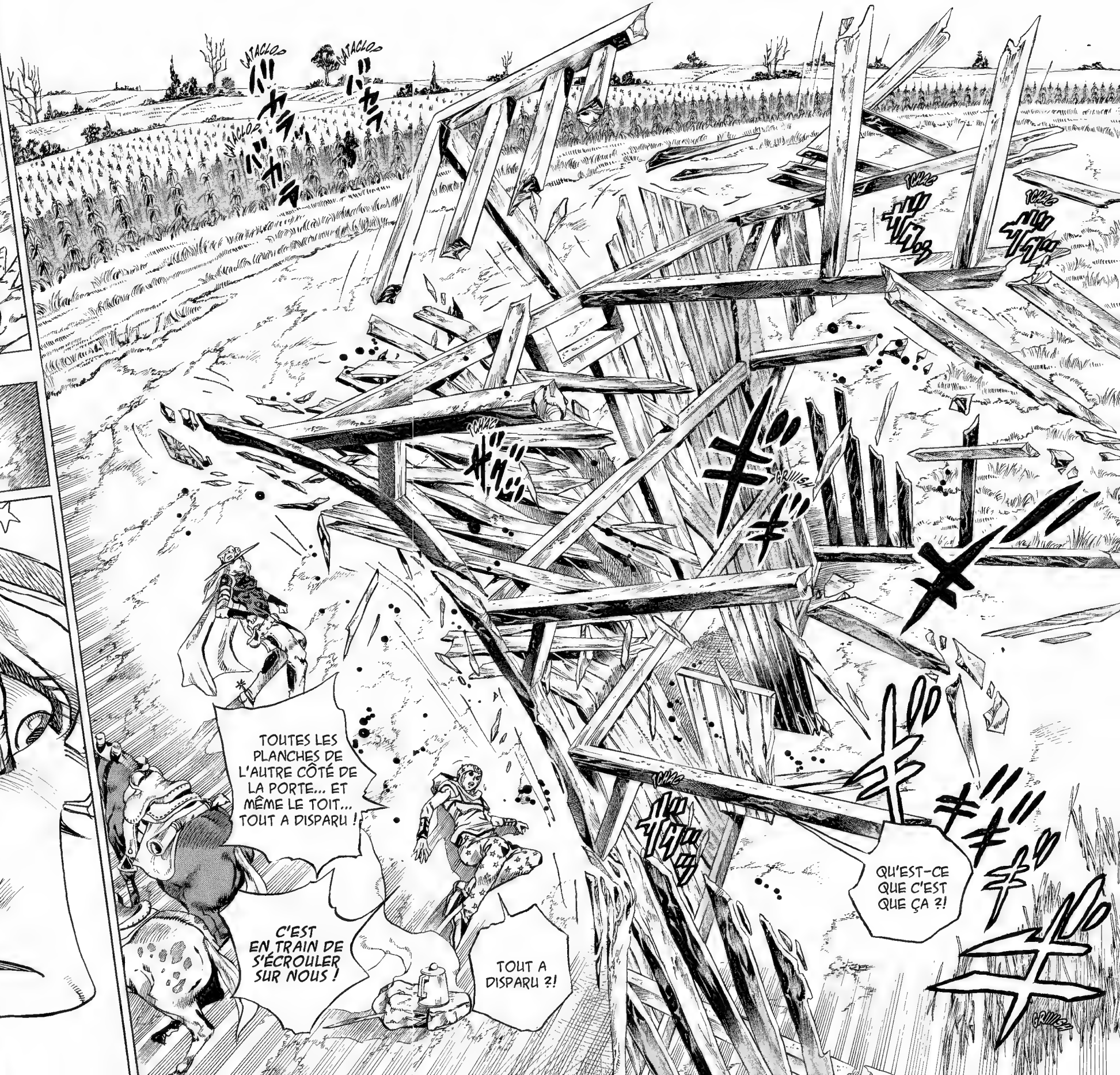
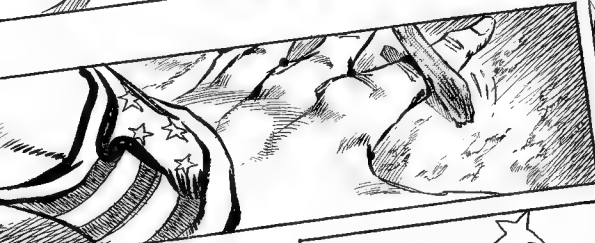
ON ATTEND
DE VOIR SA
TRONCHE
AVANT DE LE
RÉDUIRE EN
CHARPIE ?
OU ON SE
TIRE D'ICI
VITE FAIT ?



IL AR-
RIVE !!

C'EST
LUI !!





TOUTES LES
PLANCHES DE
L'AUTRE CÔTÉ DE
LA PORTE... ET
MÊME LE TOIT...
TOUT A DISPARU !

C'EST
EN TRAIN DE
S'ÉCROULER
SUR NOUS !

TOUT A
DISPARU ?!

QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE ÇA ?!



A
A
A
A
H!

IO

L'ENNEMI
ESSAIE
DE NOUS
COINCER
DANS SON
PIÈGE !

JAYRO,
BON SANG !

ÉLOIGNE-TOI DE
CETTE CABANE !
CET ENDROIT EST
DANGEREUX...



C'EST
DONC LUI
NOTRE
ENNEMI
!!

C'EST
QUOI
?!

CES
TRUCS QUI
SORTENT
DES
CHAMPS ?

C'EST QUOI
CE DÉLIRE ? LE
BRUIT DES SABOTS
VIENT DE CES
BESTIOLES !

DOT
HAN !





COURS !!

BRRR

BOOM
BOOM
BOOM



DOT HAN !

JE TE LE
DIRAI PAS
DEUX FOIS !

ARRÊTE-TOI
IMMÉDIATEMENT !
OU TU VAS EN PAYER
LES CONSÉQUENCES !



MERDE !
IL Y A TROP
DE TRUCS
À FAIRE
EN MÊME
TEMPS !

JAYRO ! IL
FAUT AUSSI
QU'ON
ÉLOIGNE
NOS CHEVAUX
DE CETTE
CABANE !

NOTRE
ENNEMI
PROFITE
DE MON
INCAPACITÉ
À MARCHER
POUR NOUS
ATTAQUER !!





QU'EST-CE QU'... AH...

AU...

SE-COURS...

QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ?!

DE QUOI ?!



LA BOULE EN MÉTAL, ELLE A...



?!
OO

IMPOSSIBLE... QUE S'EST-IL PASSÉ ?!

COM-MENT ?





AU SECOURS !

L'ENNEMI NE COMPTAIT PAS NOUS PIÉGER MAINTENANT, PARCE QU'EN VÉRITÉ, NOUS SOMMES DÉJÀ ENCELRÉS ! ON EST COMPLÈTEMENT COINCÉS !

IL EST DEVENU UN OUTIL, TOUT COMME CETTE CABANE ! NE LE TOUCHE SURTOUT PAS ! NI LUI NI SON CHEVAL, OU TOUT EXPLOSERA !

DOT HAN N'EST PAS NOTRE ENNEMI... IL A JUSTE ÉTÉ MANIPULÉ... PAR LE VRAI !

MINCE...

LA BOULE EN MÉTAL A ÉTÉ DÉTRUITE... JUSQU'À SON CŒUR !

TOUT CE QUI ENTRE EN CONTACT AVEC LUI FINIT PAR EXPLOSER !

JAYRO ! ÇA S'ÉCROULE SUR MOI !!

PRIS AU PIÈGE DANS SON FILET !





NON !! LES
DEUX BOULES
ONT ÉTÉ
DÉTRUITES !!
ÇA S'ÉCROULE
QUAND MÊME !!

IL Y A
QUELQU'UN
LÀ-BAS...

CREUSE
UN TROU À
L'AIDE DE TES
ONGLES ET
RÉFUGIE-TOI
DÉDANS !

AVANT
QUE LES
PLANCHES
NE TE
TOUCHENT !

JOHNNY !
CREUSE UN
TROU DANS
LE SOL !

PAS ASSEZ
PROFOND



JE SENS
AUTRE
CHOSE QUI
ARRIVE,
JUSTE
DERRIÈRE
DOT HAN.
ÉLOIGNE-
TOI D'ICI AU
PLUS VITE !

MES ONGLES
N'ONT PAS AS-
SEZ DE FORCE
POUR CREUSER
RAPIDEMENT UN
VRAI TROU

ENFUIS-
TOI !

JE CROIS
QUE C'EST
FINI POUR
MOI

C'EST
PAS ASSEZ
PROFOND...
JAVRO

COMME UN
SON QUI
S'ÉVANOUIT
AU LOIN !
QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE CET
ENNEMI ?

MES ONGLES
PROJECTILES
DISPARAISSENT
AUSSITÔT...

JE SENS
AUSSI QUE
QUELQU'UN
D'AUTRE
APPROCHE...
C'EST DIO ?
SERAIT-CE UNE
AUTRE DE SES
FACULTÉS ?!

ET CET
INDIVIDU,
LA-BAS...
JE CROIS L'Ê-
TRE CONNAÎTRE !



ACCROCHE-TOI
À MA MAIN !

JE VAIS
TE TIRER
DE LÀ !

DONNE-MOI
TA MAIN,
JOHNNY !

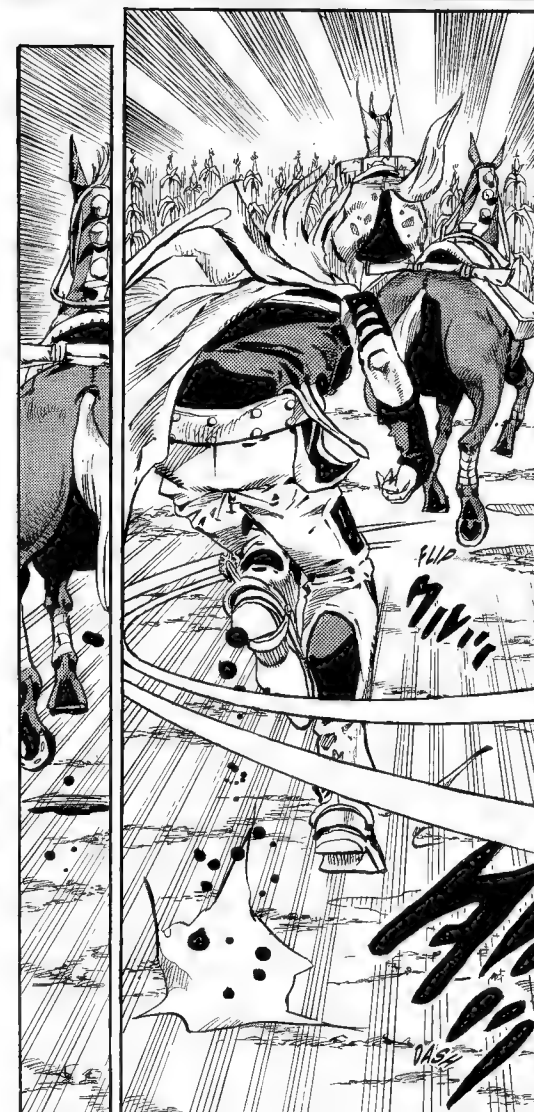
ÉLOIGNE-
TOI D'ICI !

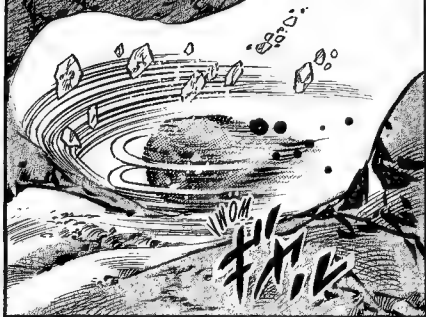
VA-T'EN,
JAVRO...
TU NE PEUX
PLUS RIEN
FAIRE !





¹NdT : Onomatopée "cataclap" en japonais.





CREUSER UN
TROU POUR UNE
PERSONNE, C'EST
DU GÂTEAU, MÊME
POUR CES PETITS
FRAGMENTS

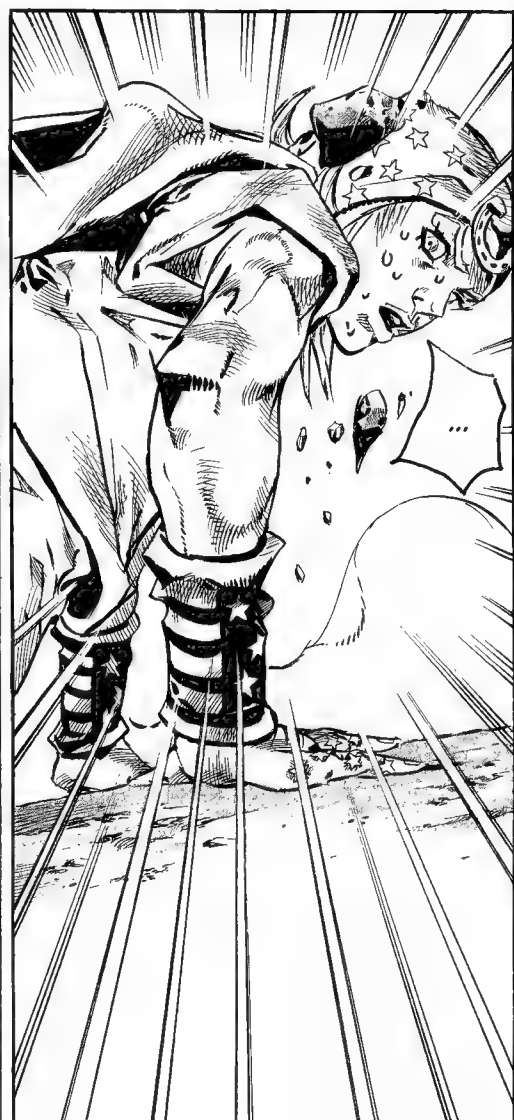
SAUF QUE
JE N'AI PLUS
DE BOULES À
DISPOSITION

JE NE PEUX
PLUS COMPTER
QUE SUR TOI
MAINTENANT. IL
FAUT À TOUT PRIX
QU'ON IDENTIFIE
CE SALOPARD...

MÊME
RÉDUITES EN
CONFETTIS, MES
BOULES NE VONT
PAS S'ARRÊTER DE
TOURNER POUR
AUTANT. LE TROU
EST CREUSÉ !

TU BAISSES
SI VITE LES
BRAS ?

ÇA TE RES-
SEMBLE PAS,
JOHNNY







#42 SILENT WAY ③

AVANT DE
SE FAIRE
ENCER-
CLER À
NOU-
VEAU !

CASSONS-
NOUS VITE
FAIT !!

CLER CER... EN...
ENCER-
CLER...

À MON
CHEVAL
!!

ACCROCHE-
TOI,
JOHNNY !



LA FAMILLE
JOESTAR EST
ISSUE D'UNE
ARISTOCRATIE
DÉCHUE MAIS
MON PÈRE
ÉTAIT UN RICHE
FERMIER

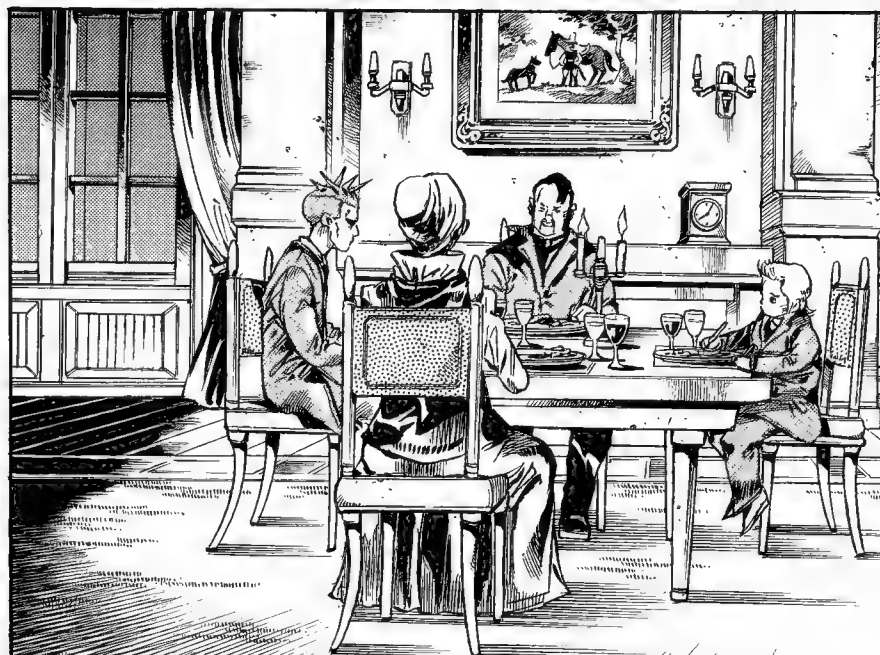
JE SUIS NÉ
AUX ÉTATS-
UNIS, À
DANVILLE,
DANS LE
KENTUCKY

JE ME
NOMME
JONATHAN
JOESTAR...
MAIS ON
M'APPELLE
JOHNNY...

PERMET-
TEZ-MOI
DE VOUS
NARRER UN
PEU MA VIE

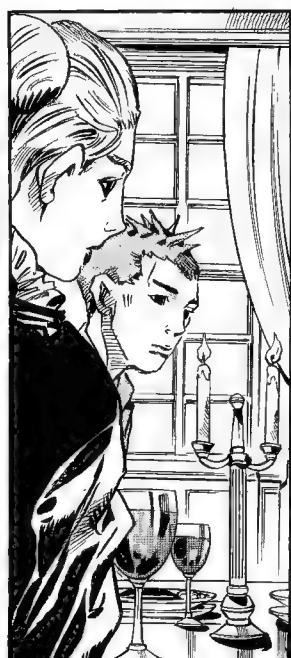
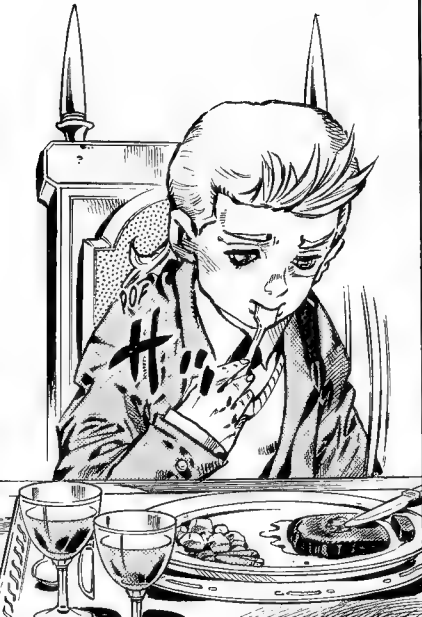


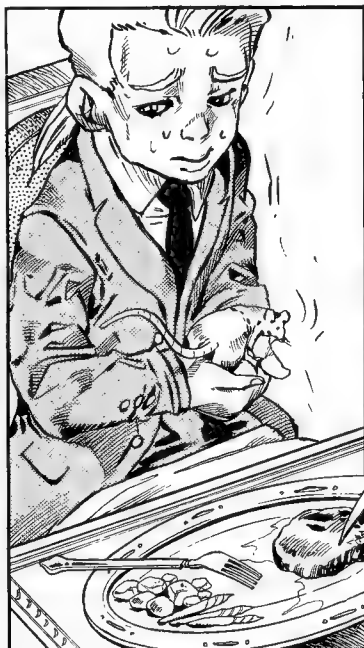
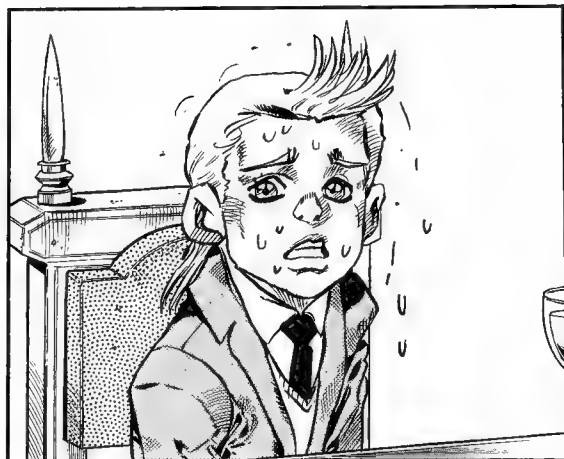
DRESSEUR DE
CHEVAUX, IL
A REMPORTÉ
SEPT FOIS
DE SUITE
LA COURSE
DE TRIPLE
CROWN...

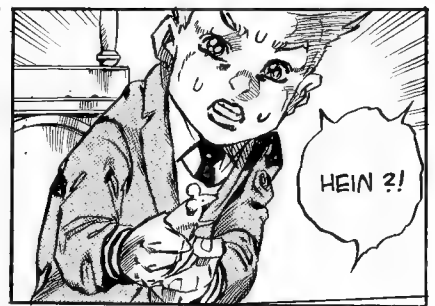


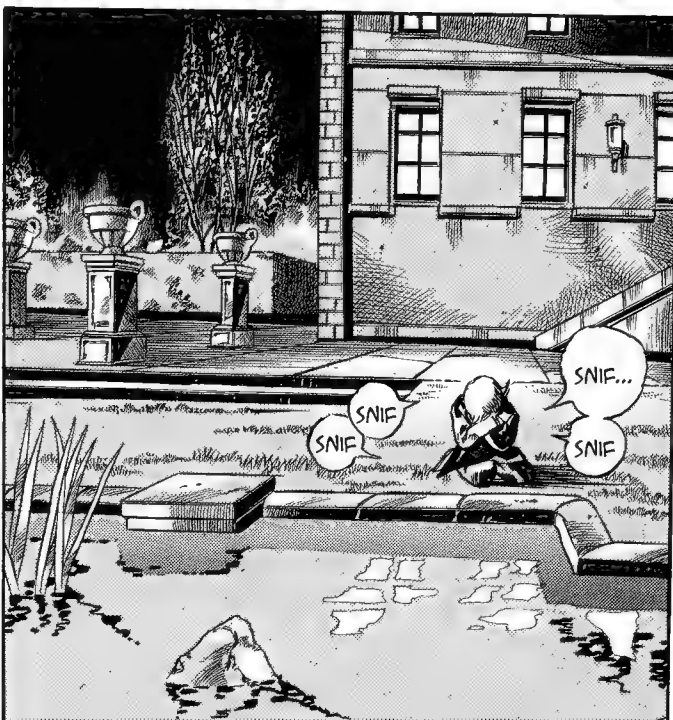
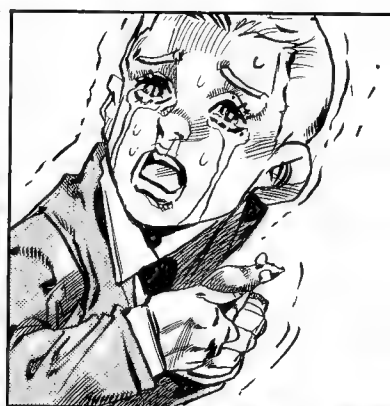
EN RAISON
DU TRAVAIL
DE MON
PÈRE...

J'AI PASSÉ
QUELQUES
ANNÉES
DE MON
ENFANCE EN
ANGLETERRE









TU VAS
LA NOYER ?

QU'EST-
CE QUE
TU FAIS ?

JOHNNY

OUIH

OUIH

VOICI MON
FRÈRE
NICHOLAS,
IL A CINQ
ANS DE PLUS
QUE MOI

JE
PEUX PAS !
JE NE PEUX
PAS NOYER
DANNY...
OUIH... C'EST
TROP ME
DEMANDER

MAIS...

OUIH...

TOUT
EST
DE MA
FAUTE !



PAPA VA
SÛREMENT ME
DEMANDER DE
LUI MONTRER
UNE PREUVE
COMME QUOI JE
L'AIBIEN NOYÉE...

MAIS
NON

IL VOUDRA
VOIR SON
CADAVRE !

SI ON LAIS-
SAIT DANNY
S'ÉCHAPPER
DANS LA
FORÊT ?

ÉCOUTE,
J'AI UNE
IDÉE

TU
POUR-
RAIS
FAIRE
ÇA ?

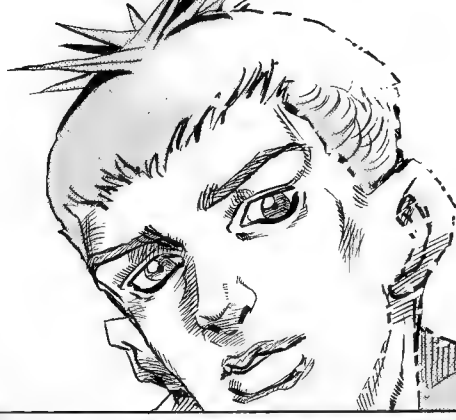
ELLE ARRI-
VERA BIEN À
SE DÉBROUIL-
LER DANS LA
NATURE

ON NE VA
PLUS POUVOIR
GARDER
CETTE SOURIS
CHEZ NOUS

EN
TOUT
CAS...

OUIH

BOUH...



ÇA, CE
N'EST PAS UN
PROBLÈME !

DEMAIN, J'IRAI
DEMANDER À
MON PROF DE
ME PRÊTER LE
CADAVRE D'UNE
SOURIS BLANCHE

TU LA
MONTRERAS À
PAPA, EN DISANT
QUE C'EST DANNY.
JE SUIS SÛR QU'IL
N'Y VERRA QUE
DU FEU

TU SAIS
QU'IL Y A
UNE SOURIS
EMPAILLÉE
À L'ÉCOLE,
DANS LA SALLE
DES ANIMAUX
EMPAILLÉS ?

IL Y A MÊME
DES OISEAUX
ET DES
RENARDS...



HA HA
!! S'IL VEUT LA
COUPER EN
DEUX, IL AURA
PLEIN DE SCIURE
PARTOUT, IL VA
HALLUCINER !

GRAND
FRÈRE !

MERCI !
HEUREUSEMENT
QUE TU ES
INTELLIGENT !

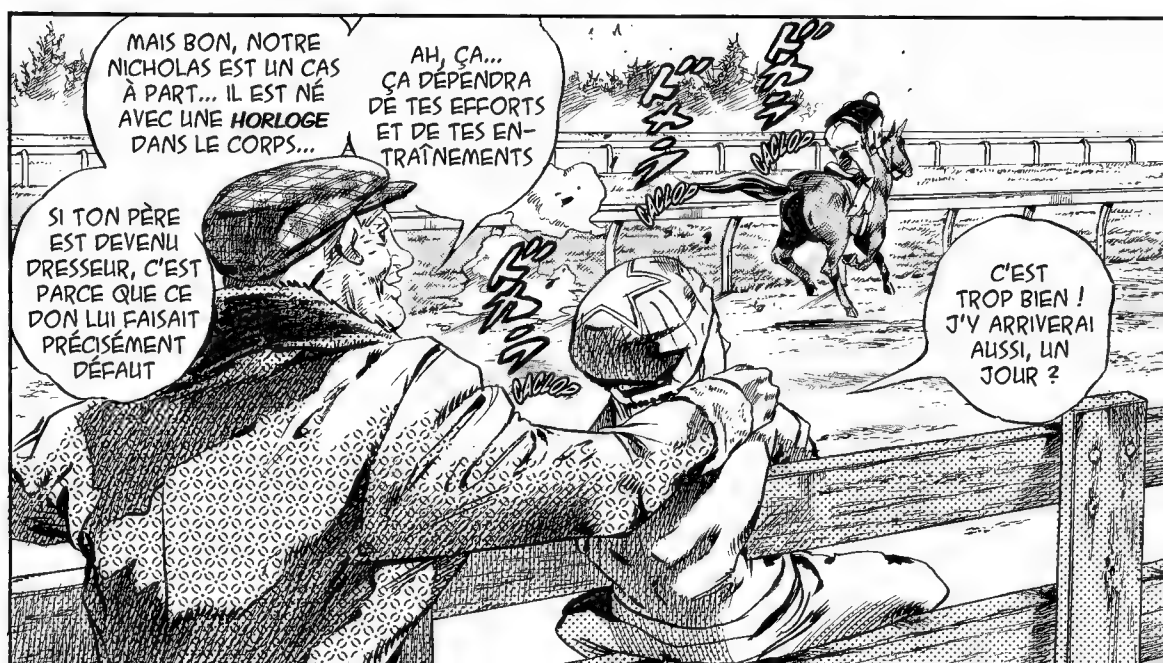
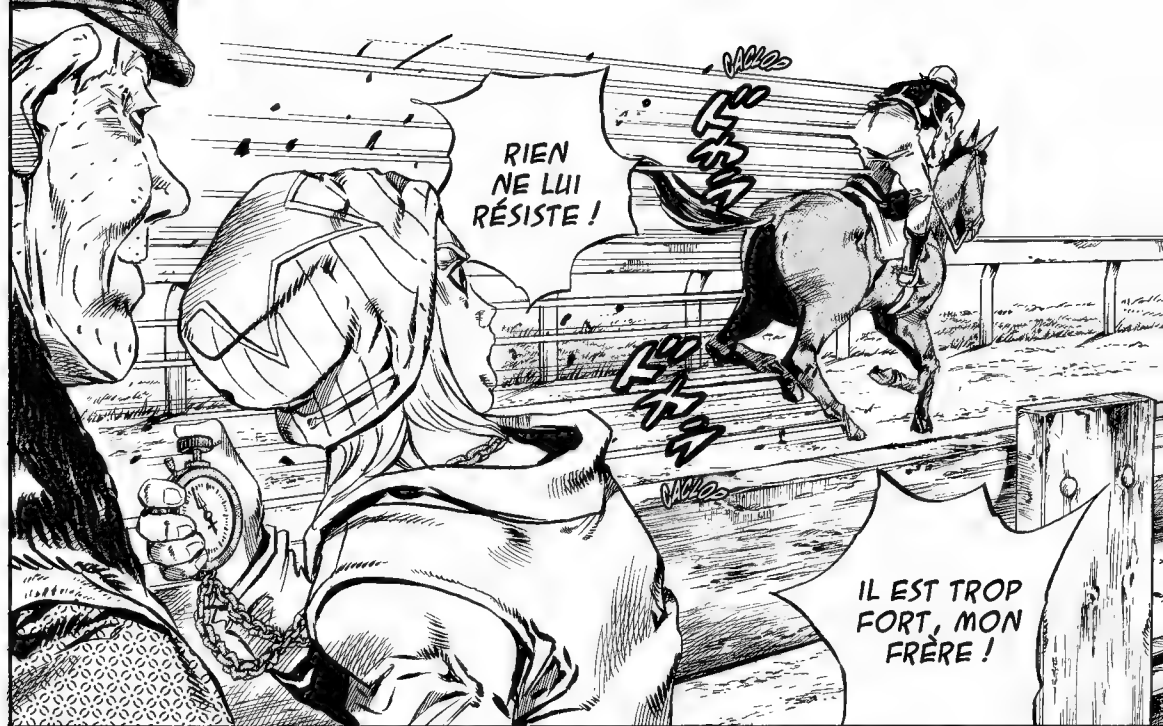
SI TU LUI
DEMANDES, TON
PROFESSEUR
SERA SÛREMENT
D'ACCORD !

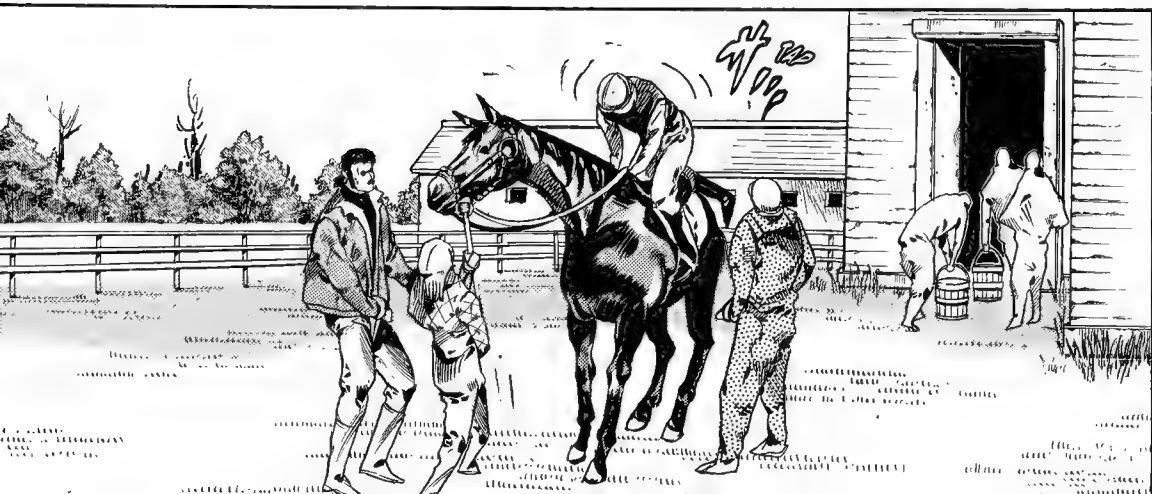


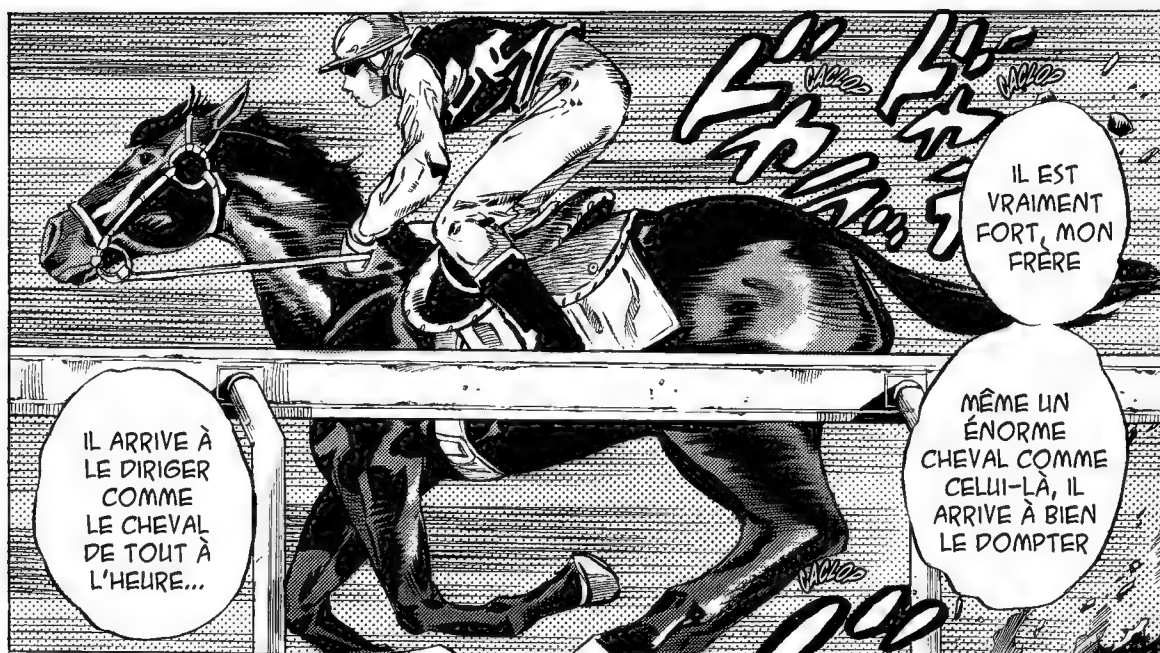
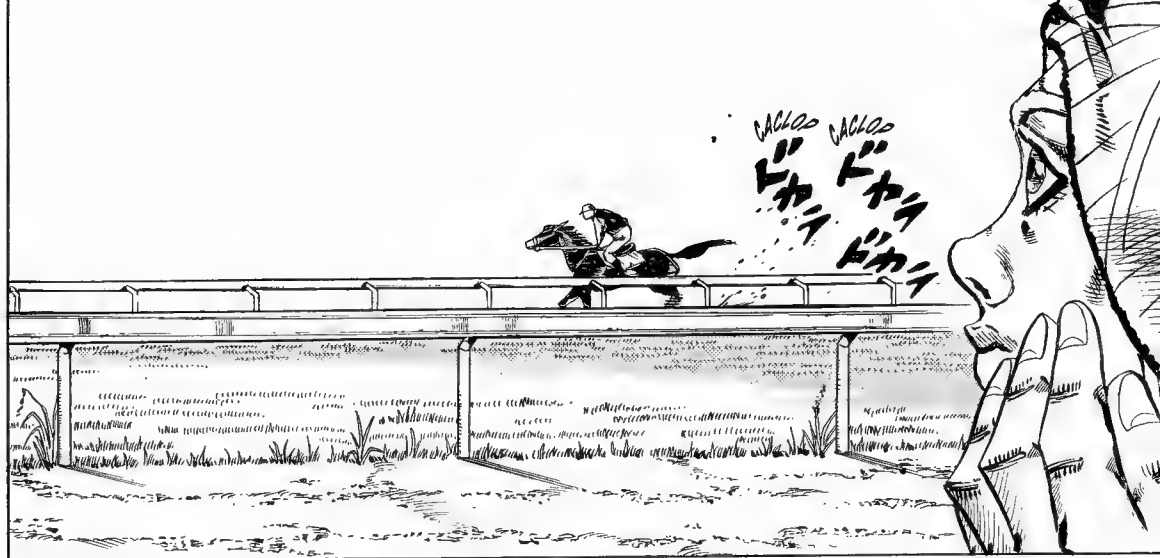
IL N'IRA QUAND MÊME
PAS JUSQU'À L'AUTOP-
SIER POUR VÉRIFIER
QU'ELLE S'EST BIEN
NOYÉE !

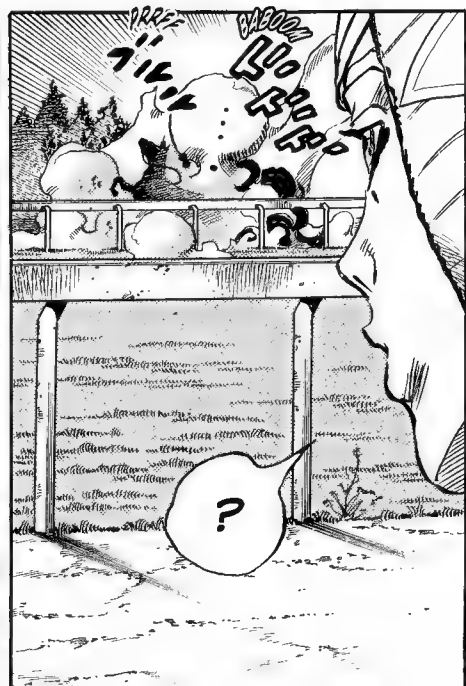
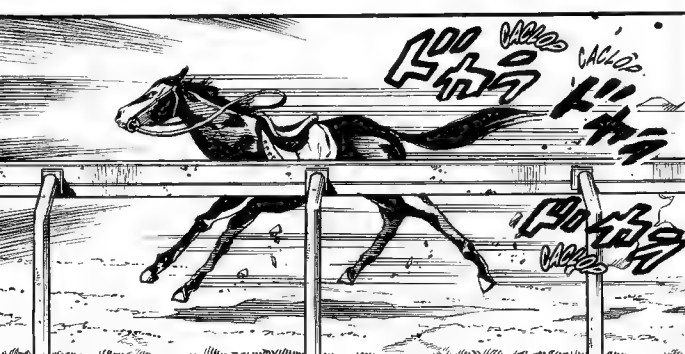
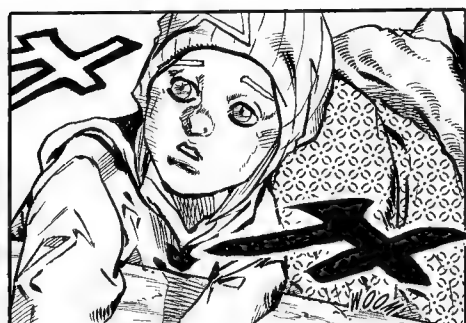
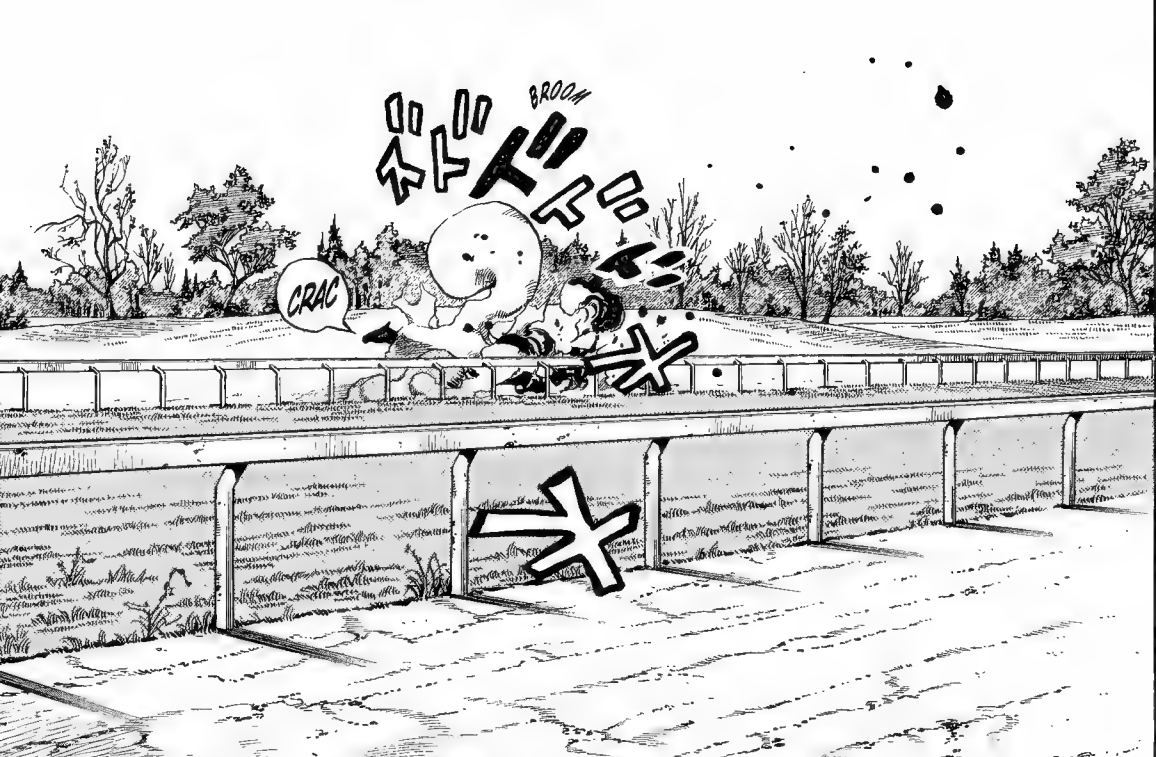
HA
HA !

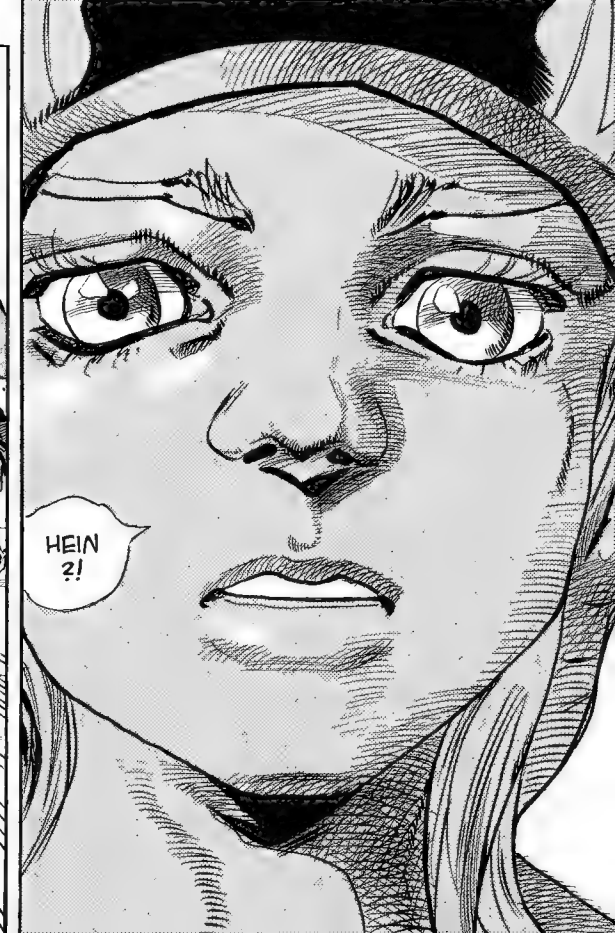
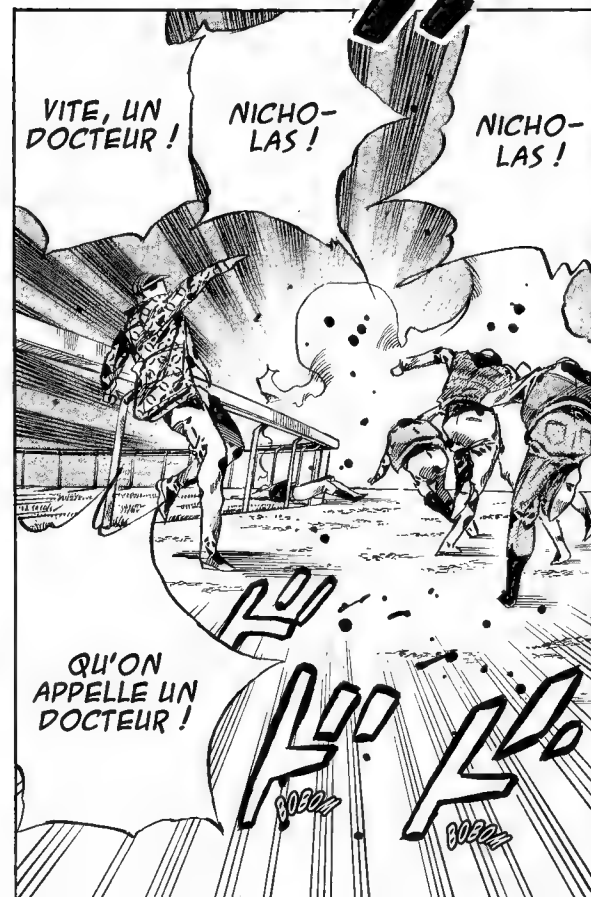
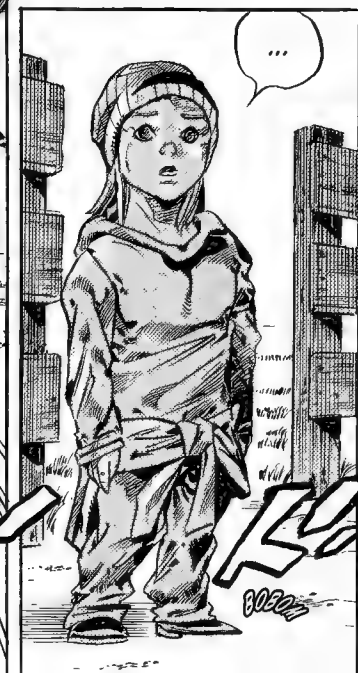
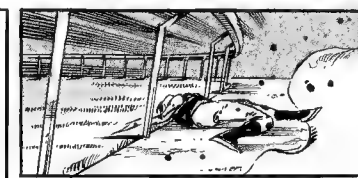
QUOI
QU'IL EN
SERAIT BIEN
CAPABLE !

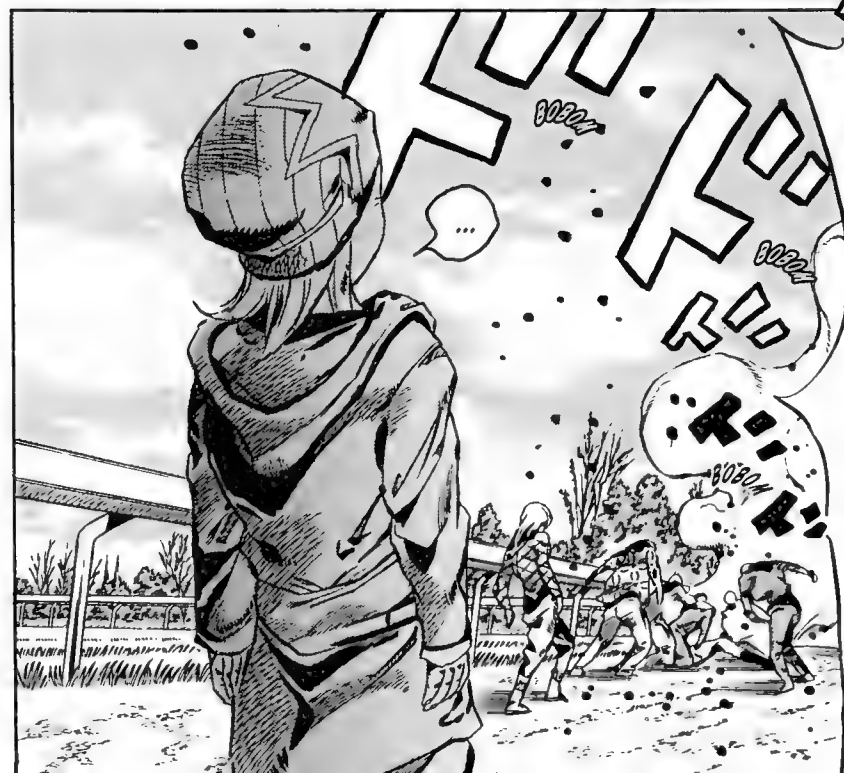
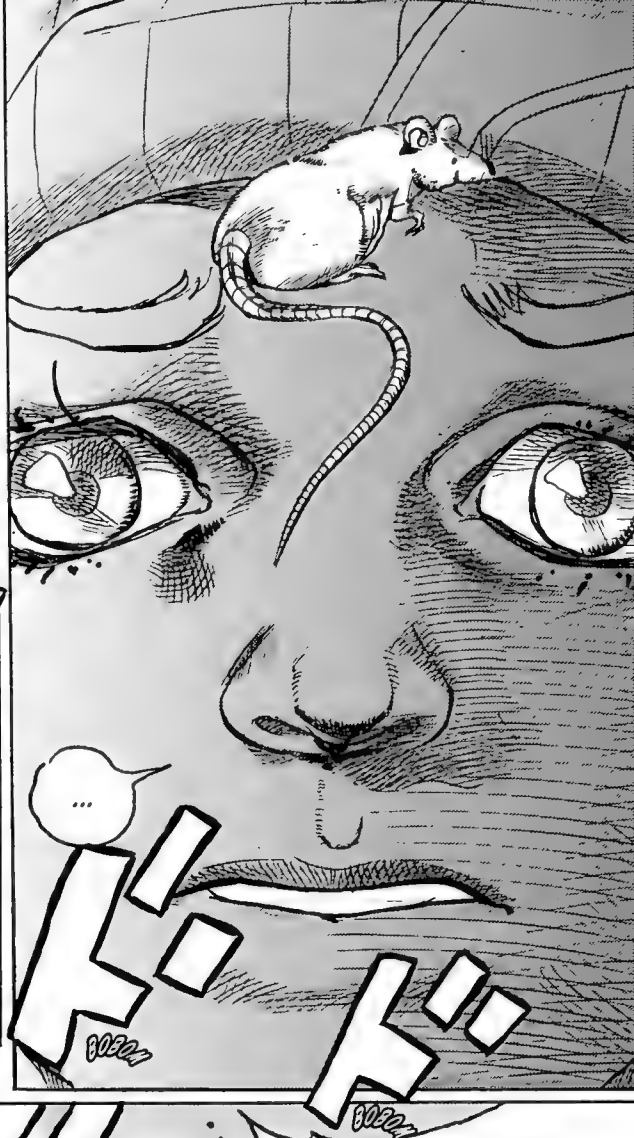




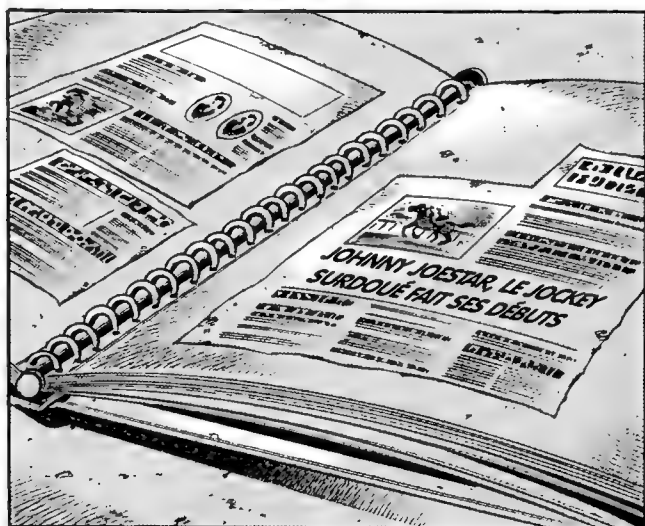
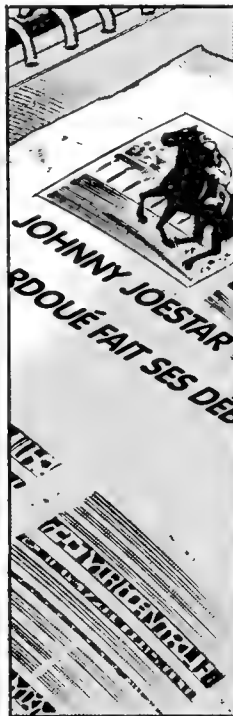


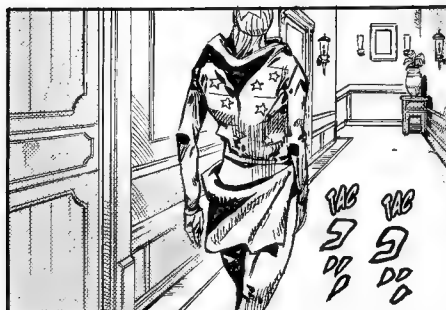


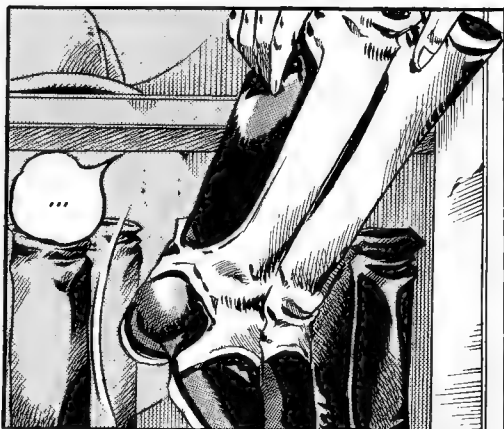
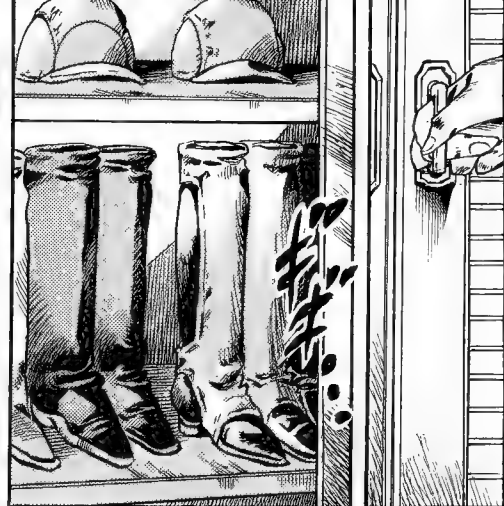




NICHOLAS !



















ENFIN, QUE
DITES-VOUS ?

PÈRE...

QU...
QUOI ?



JE N'AI
PLUS
BESOIN
DE PER-
SONNE

D'AC-
CORD...
PUISQUE
VOUS LE
DITES...

J'ARRIVERAI
À ME
DÉBROUILLER
SEUL, VOUS
VERREZ

QUITTE
CETTE
MAISON...

JE NE PEUX
PLUS VIVRE
SOUS LE
MÊME TOIT
QUE TOI...

SORS
D'ICI...



**"UNE SOURIS
BLANCHE COURAIT
ENTRE LES SABOTS
DE BLACKROSE"**





ÉTAIT-CE
VRAIMENT
CELLE-LÀ ?

OUI... ELLE EST
CERTAINEMENT
APPARUE
JUSTE DEVANT
MON FRÈRE

UNE
**SOURIS
BLANCHE**

D'OÙ
POUVAIT-ELLE
VENIR ?

DIEU S'EST
DONC
TROMPÉ

LA SOURIS
BLANCHE QUE
J'AVAIS LAISSÉ
S'ENFUIR DANS
LA FORÊT...
AU LIEU DE LA
NOYER DANS
L'ÉTANG...

CE N'ÉTAIT PAS
MON FRÈRE QUI
DEVAIT PARTIR...
MAIS C'ÉTAIT MOI...
C'EST MOI QUI
DEVAIS MOURIR...

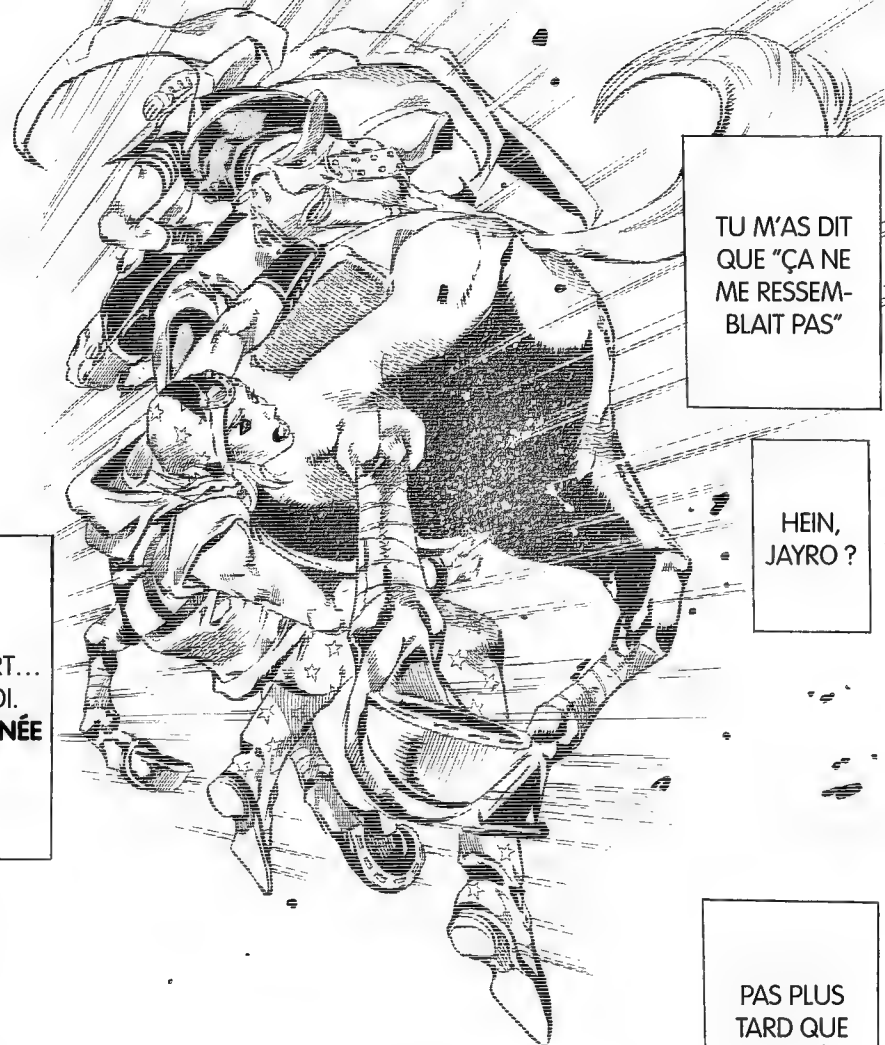
C'EST DANNY
QUI EST
REVENUE

IL N'Y A
PAS DE
DOUTE

LE DESTIN SE
PRÉSENTERA À
MOI **POUR QUE**
JE M'ACQUITTE
DE MA DETTE

UN
JOUR...

ET C'EST
POUR-
QUOI...



TU M'AS DIT
QUE "ÇA NE
ME RESSEM-
BLAIT PAS"

HEIN,
JAYRO ?

PAS PLUS
TARD QUE
TOUT À
L'HEURE

MAIS TU AS TORT...
C'EST BIEN MOI.
C'EST **MA DESTINÉE**

JE RESSENS LA
MÊME CHOSE
AUJOURD'HUI
QU'AVEC
CETTE **SOURIS
BLANCHE**



MON
STAND
PATHÉ-
TIQUE NE
FAIT PAS
LE POIDS !

ET MES
ONGLES NE
PEUVENT RIEN
CONTRE LUI

**QUELQUE
CHOSE**
D'INVISIBLE
M'ENVELOPPE
EN SILENCE



IL M'ATTACHE...
IL M'ENCHAÎNE...

L'ÉTAU
DU **DESTIN**
SE RESSERT
AUTOUR DE
MOI, SANS QUE
JE M'EN RENDE
COMPTE...

PETIT
À
PETIT...



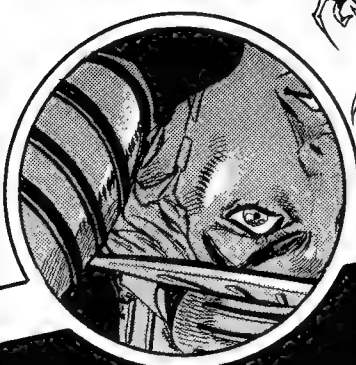
ILS NE
SONT
MÊME PAS
VENUS ME
RENDRE
VISITE

QUAND
TOUT LE
MONDE
M'AURA
M'ABAN-
DONNÉ

DANS LE SEUL
BUT DE MIEUX
ME LÂCHER À
LA FIN... UNE
FOIS QUE TOUT
LE MONDE SE
SERA ÉLOIGNÉ
DE MOI

IL ME DONNE
DE FAUX
ESPOIRS,
DES PLAISIRS
ÉPHÉMÈRES...





DES
LAMBEAUX
DE CHAIR ?!

!!

I... IL
NOUS
JETTE...





ARGH!!

ARGH!

ARGH!

CRASH

CRASH



IL EST LÀ !
DANS LE
CHAMP DE
MAÏS...

ET IL N'EST
QU'À
QUELQUES
DIZAINES DE
MÈTRES DE
NOUS !

DIO NE FAIT QUE
LUI PRÊTER SON
DINOSAURE...
CETTE **FACULTÉ**
APPARTIENT À CET
ENNEMI MYSTÉRIEUX

L'HOMME
DERRIÈRE
TOUT
ÇA !

IL COURT
VERS
NOUS !

ÇA
FONCTIONNE
SELON LE
PRINCIPE DE
LA **PROPA-
GATION**
DU SON !

C'EST
COMME
DU **SON** !

CE N'EST PAS LE
CORPS DU CHEVAL,
TOUCHÉ PAR LES
DINOSAURES, QUI
VA EXPLOSER...
MAIS NOS
PROPRES CORPS !

LE DANGER,
CE NE SONT
PAS LES
ENDROITS QUE
TOUCHENT
CES **DINO-
SAURES**...

MAIS LES
DERNIERS
ENDROITS
QUI ONT ÉTÉ
TOUCHÉS ! CE
SONT EUX QUI
EXPLOSENT !

NON !
ON N'A
PAS LE
TEMPS !

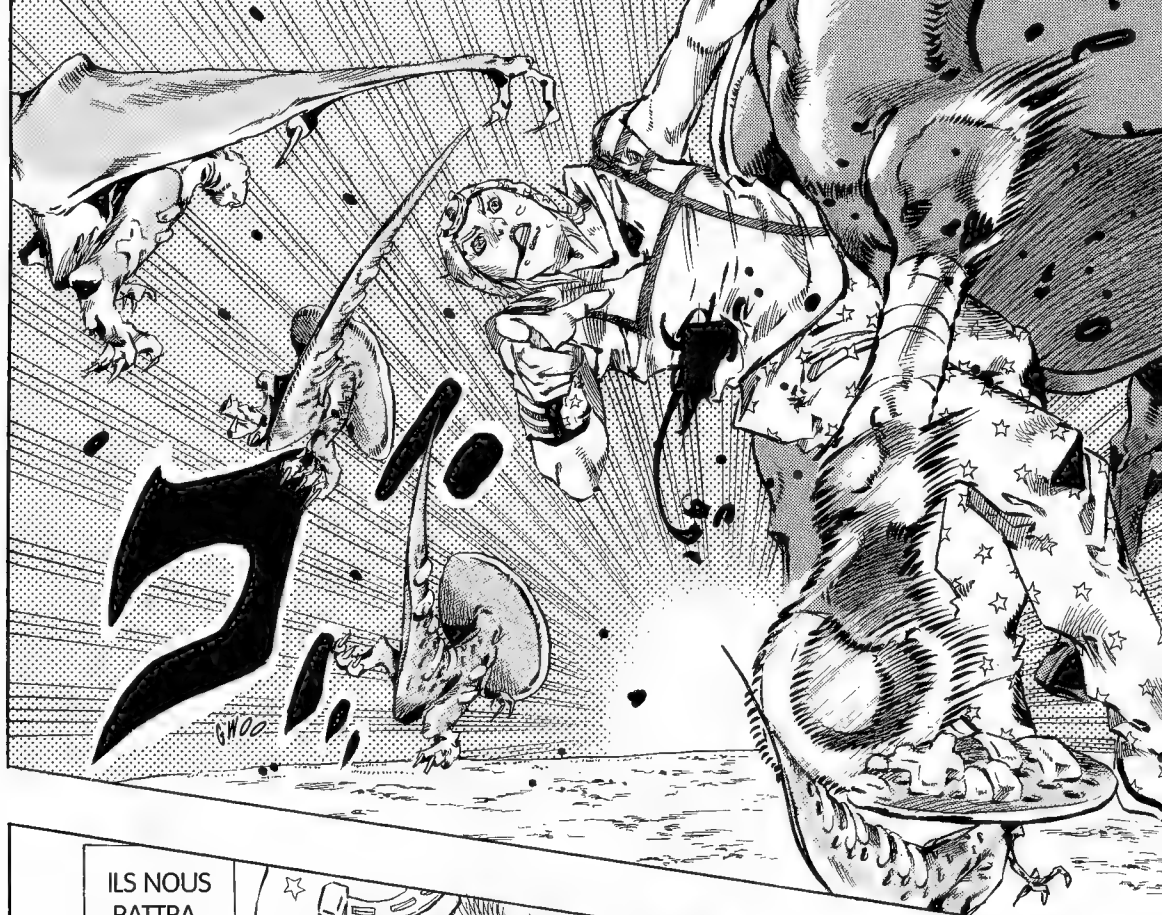
JE CROIS
QUE **HOT
PANTS** EST
DANS LES
PARA-
GES !

MERDE !
ÇA
CRÄINT !

BON SANG !
ON VA
SE FAIRE
BOUSSILLER
AVEC
WALKYRIE !

CHERCHE-LE !
IL FAUT QU'IL
SOIGNE SES JAMBES
AVEC **CREAM
STARTER**, SINON
L'HÉMORRAGIE
VA DEVENIR
TROP
IMPORTANTE !





ILS NOUS
RATTRA-
PENT...

OH
NON...

JAYRO N'A PLUS AUCUNE **BOULE
DE MÉTAL...** ET MES **ONGLES** SONT
IMPUISSANTS FACE À EUX...

ILS VONT Y
ARRIVER...



ILS VONT
NOUS
AVOIR!!



COINCÉS...



NOUS
SOMMES
CERNÉS...

QUOI ?

JOHNNY ! ON
ABANDONNE
NOS CHEVAUX !
ILS PEUVENT
NAGER SEULS !

JE LAISSE
WALKYRIE,
C'EST POUR
SON BIEN !

?!

DESCENDS
DE LÀ,
JOHNNY !

SAUTE !
SAUTE !



PLONGE !!
PLONGE !!

ALLEZ, SAUTE !!

JOHNNY !
DANS LA
BOUE !!

PLONGE !!
PLONGE !!

ALLEZ, SAUTE !!

JOHNNY !
DANS LA
BOUE !!

カニ

PLONGE !!
PLONGE !!

ALLEZ, SAUTE !!

JOHNNY !
DANS LA
BOUE !!

カニ

PLONGE !!
PLONGE !!

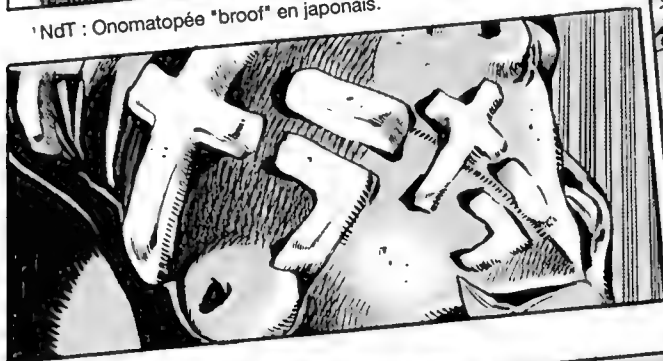
ALLEZ, SAUTE !!

JOHNNY !
DANS LA
BOUE !!

カニ



'NdT : Onomatopée "broof" en japonais.



ARGH
!!



QUOI
?!

ARGH

DU
FEU ?!



NOS CORPS
VONT
PRENDRE
FEU DE
L'INTÉ-
RIEUR !

IL AVAIT PRÉVU
QUE NOUS
IRIONS NOUS
RÉFUGIER DANS
LA BOUE...

ALORS
C'ÉTAIT
DONC ÇA,
SON PLAN

ON DIRAIT
DU **SON**...

LE **SON** DE DIVERSES
CHOSES QUI NOUS
ONT DÉJÀ PRIS AU
PIÈGE !

IL DOIT
SANS DOUTE
CACHER
ENCORE
D'AUTRES
FACULTÉS...

ILS SONT NON
SEULEMENT CAPABLES
DE **TRANCHER** ET DE
POIGNARDER MAIS AUSSI
DE PROVOQUER DES
COMBUSTIONS ! JAYRO !
SI ON RESTE PLUS
LONGTEMPS DANS
LA BOUE...

C'EST
ENCORE
DIFFÉ-
RENT PAR
RAPPORT
À TOUT À
L'HEURE !

C'ÉTAIT UNE
BONNE IDÉE DE
PLONGER DANS
LA BOUE POUR
DISPERSER LE
CHOC MAIS...

JA...
JAYRO...

!!
MAIS
QU'EST-
CE QUE...

MAINTENANT...
C'EST... DANS
MA BOUCHE...

CE SONT MES
DOIGTS QUI
BRÛLENT ?!

MES
YEUX
!!

ÇA PREND
FEU SOUS
MES PAU-
PIÈRES !

ARGH
!!



ARRÊTE DE
GEINDRE !

TU ME
LES BRISES
SÉVÈRE,
DEPUIS TOUT
À L'HEURE...

HÉ,
JOHNNY
!!

C'ÉTAIT
DÉJÀ
TROP
TARD !
DEPUIS
LE DÉ-
BUT
!!



JUSQUE-
LÀ, TU N'AS
CONNU QUE LE
CHAPITRE POUR
DÉBUTANTS !!

MAIS
T'AS L'AIR
DE SOUS-
ESTIMER LA
ROTATION !

O.K., J'AI PLUS
AUCUNE BOULE ET
TES ONGLES SONT
SANS EFFET

NE TE
MOQUE PAS
DES BOULES DE
MÉTAL QUE LA
FAMILLE ZEPPELI
SE TRANSMET
DEPUIS
DEUX CENT
CINQUANTE
ANS !



ÇA ME FAIT
CHIER D'EN PARLER
MAINTENANT MAIS...
VU LA SITUATION,
TU VAS AVOIR DROIT
À UN COURS
ACCÉLÉRÉ !

SOIS UN
PEU PLUS
RESPECTUEUX

TU VAS
ACCÉDER, AU
STADE SUPÉRIEUR
DE LA ROTATION...
LA "LEÇON
QUATRE" !

(SI JE ME TROMPE
PAS, HEIN...)



QUEL
STADE
SUPÉRIEUR
?!

COMMENT
?!

QUEL...



SELON UNE
EXPRESSION
CÉLÈBRE, RIEN
NE NAÎT DU
NÉANT

PEUVENT
SOUDAIN
SURGIR DES
PARTICULES
ÉLÉMENTAIRES,
DE TAILLE
MINUSCULE

MAIS SI NOUS
REMONTONS
BIEN AU-DELÀ
DANS LE TEMPS

LA PHYSIQUE
MODERNE A PU
PROUVER QUE,
DANS LE **NÉANT**
TOTAL DU **VIDE**
ABSOLU...

ET CEST
AINSI QU'ELLES
PEUVENT
APPARAÎTRE ET
DISPARAÎTRE
SPONTANÉMENT

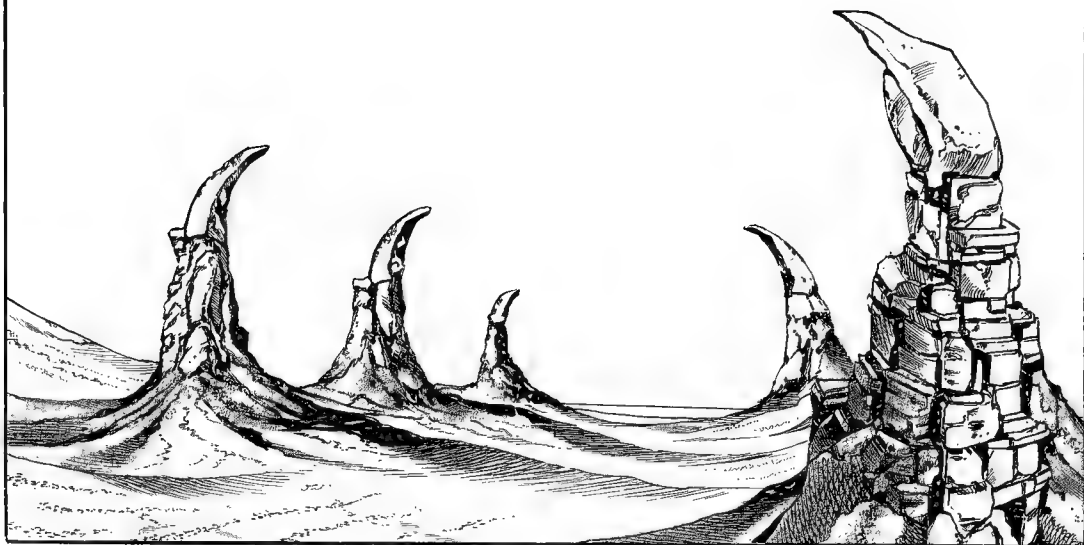
CES
PARTICULES
ÉLÉMENTAIRES
SONT
CAPABLES
DE SE
TRANSFORMER
EN ÉNERGIE

AINSI, ILY A BIEN
QUELQUE CHOSE
• QUI NAÎT À
PARTIR DU NÉANT.
LE NÉANT
• REPRÉSENTE LE
POTENTIEL

IL SEMBLERAIT
QUE LA
GRAVITATION
ET LA MASSE
SOIENT
DIRECTEMENT
ISSUES DE CELA

CELA SE PRODUIT
ÉGALEMENT
SUR LA TERRE,
À CHAQUE
INSTANT ET EN
ABONDANCE

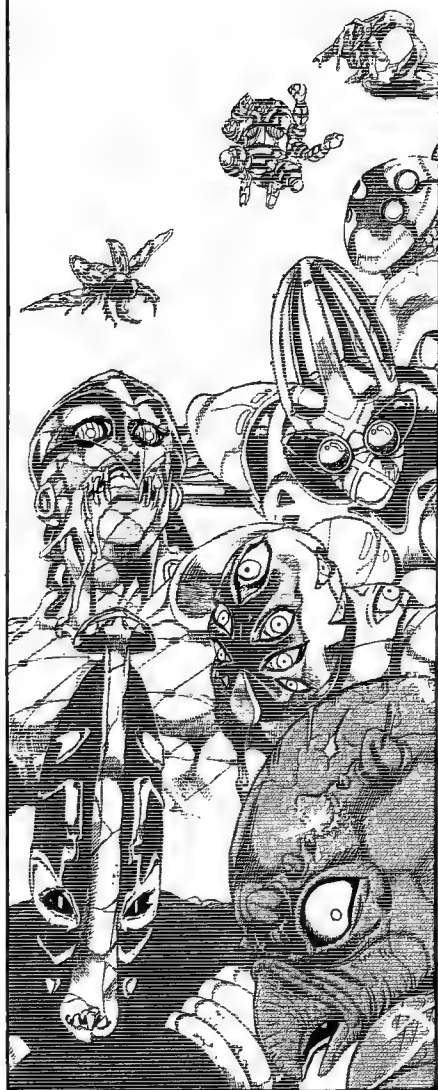
CES **PARTICULES
ÉLÉMENTAIRES**
NE CONSTITUENT
PAS LA THÉORIE
D'UN UNIVERS
LOINTAIN



EN
VOICI UN
EXEMPLE...

IL S'AGIT D'UNE **ÉNERGIE**
SPIRITUELLE INVISIBLE
MAIS REPRÉSENTÉE
GRAPHIQUEMENT DANS
CETTE ŒUVRE

CE PRÉAMBULE A POUR
OBJET D'EXPLIQUER
L'ORIGINE DE L'ÉNERGIE
SPIRITUELLE D'OÙ LES
HUMAINS PUISENT
LEURS POUVOIRS
(AUSSI APPELÉS **STAND**)
DANS LA SÉRIE **JOJO'S**
BIZARRE ADVENTURE



L'ESPRIT D'UN ÊTRE
HUMAIN OU D'UN
ANIMAL APPARAÎT
EN ARRIÈRE-PLAN,
SOUS LA FORME
D'UN PERSONNAGE



IL DÉTRUIT
DES OBJETS



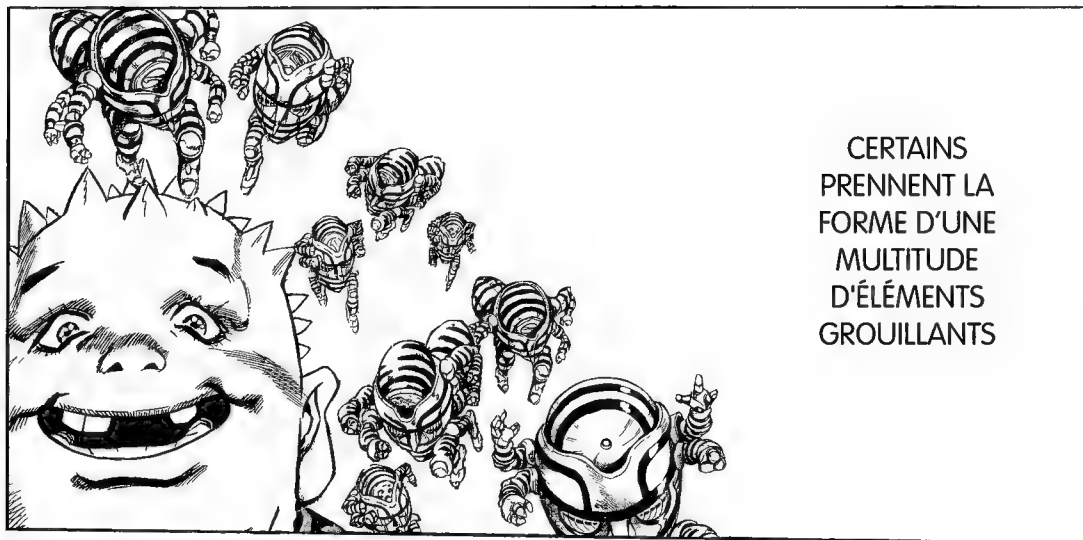
SI CELUI-CI
DONNE UN
COUP DE
POING...



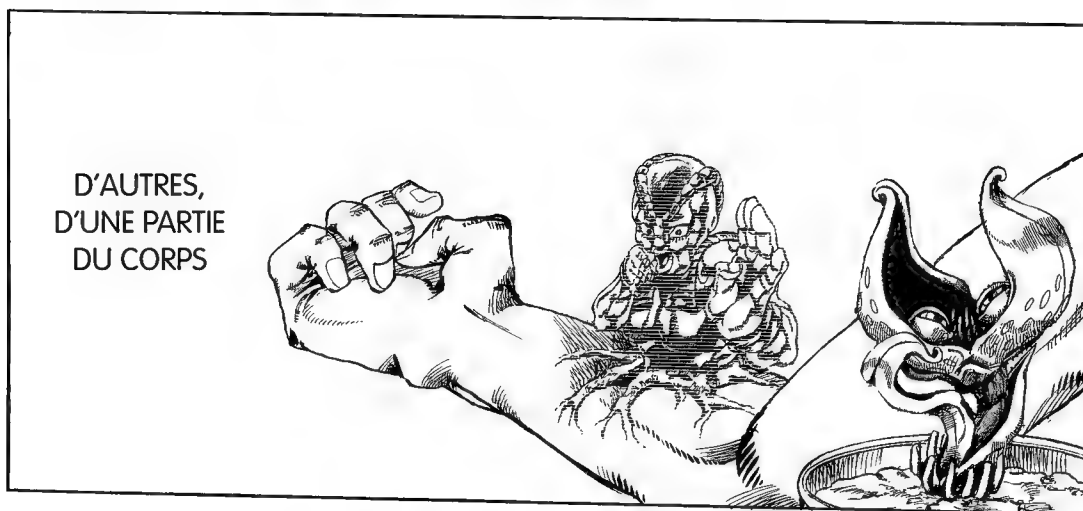
OU ENCORE
HABITER LES
OUTILS OU LES
OBJETS DU
QUOTIDIEN,
TELS QU'UNE
POUPÉE, UN
JEU DE CARTES,
UN BATEAU,
UNE VOITURE,
UN CADENAS,
UNE LETTRE...

CETTE ÉNERGIE
PEUT AUSSI
PRENDRE LA
FORME D'UNE
ARME BLANCHE
OU D'UNE
ARME À FEU...





CERTAINS
PRENNENT LA
FORME D'UNE
MULTITUDE
D'ÉLÉMENTS
GROUILLANTS



D'AUTRES,
D'UNE PARTIE
DU CORPS

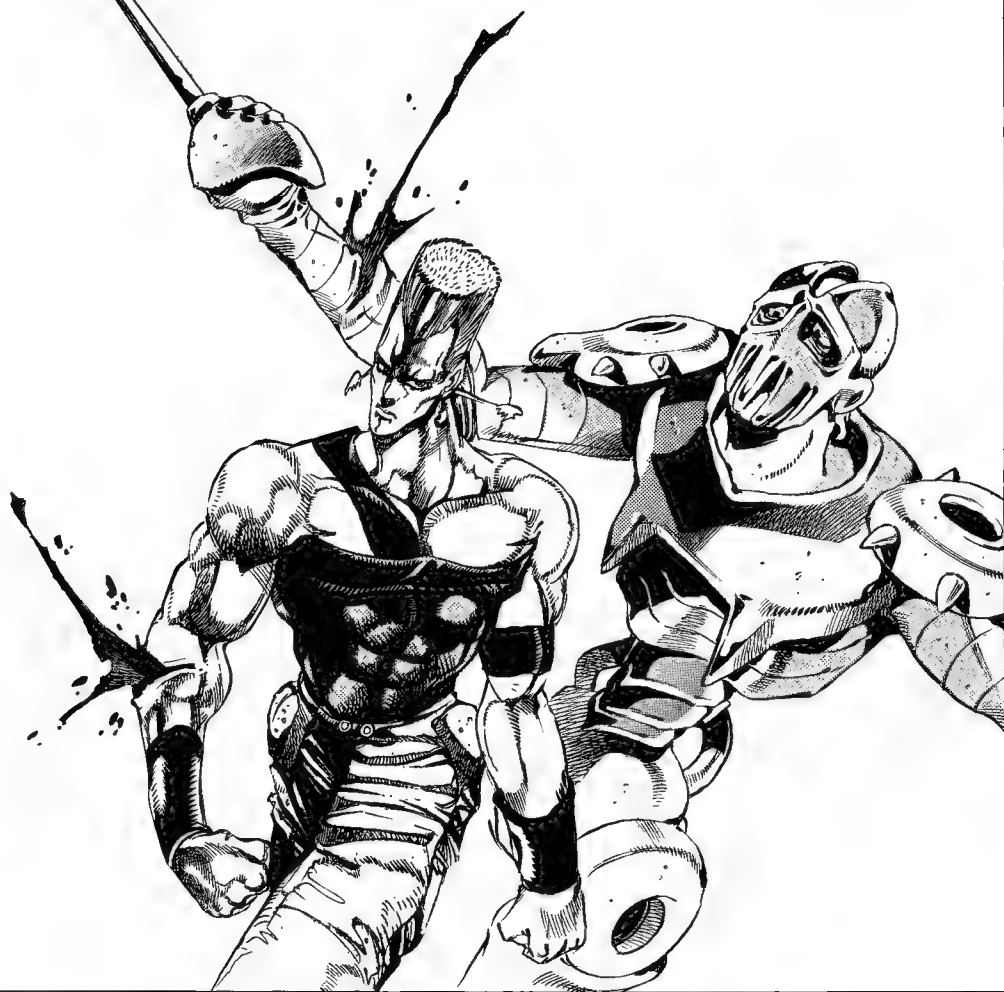


CELUI QUI A LE DON
DE VOIR UN **STAND**
AVEC LES YEUX DU
CŒUR EST APPELÉ
MANIEUR DE STAND

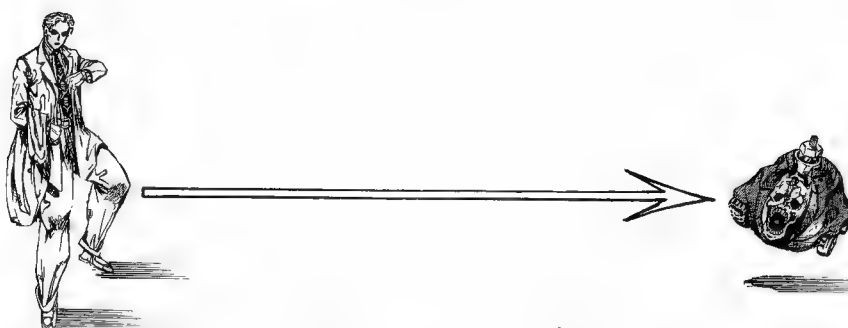
VOICI LES RÈGLES QUI S'APPLIQUENT AU STAND ET À SON UTILISATION...



- ① TOUT STAND SE MEUT ET SE LAISSE DIRIGER PAR LA VOLONTÉ DE SON **MANIEUR**
- ② UN STAND NE PEUT ÊTRE ATTAQUÉ QUE PAR UN AUTRE STAND
- ③ LORSQU'UN STAND EST BLESSÉ, SON **MANIEUR (LE CORPS D'ORIGINE)** SUBIT UNE BLESSURE ÉQUIVALENTE ET LOCALISÉE AU MÊME ENDROIT
- ④ LE DÉCÈS D'UN **MANIEUR DE STAND** ENTRAÎNE LA DISPARITION DE SON STAND
- ⑤ LA DISPARITION D'UN **STAND** ENTRAÎNE LA MORT DE SON **MANIEUR**



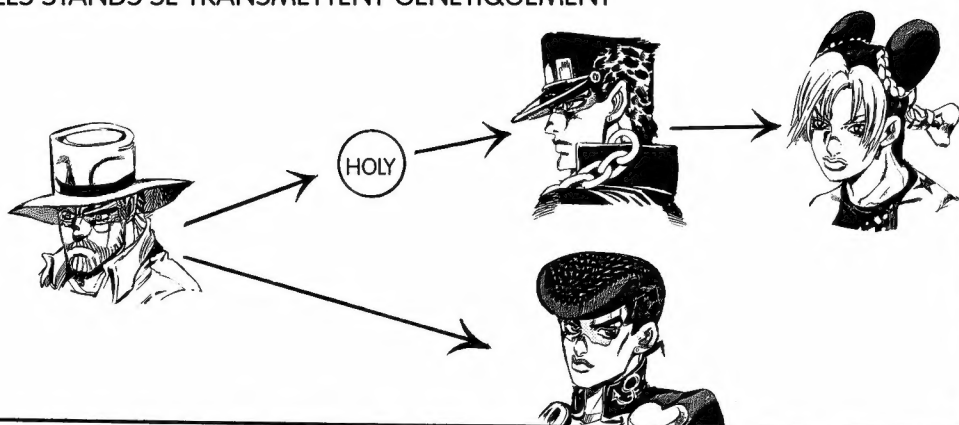
- ⑥ L'ÉNERGIE ET LA FORCE D'UN STAND SONT INVERSEMENT PROPORTIONNELLES À LA DISTANCE QUI LE SÉPARE DE SON MANIEUR



PLUS GRANDE EST LA DISTANCE QUI LES SÉPARE,
PLUS FAIBLE, LENT ET GROSSIER SERA LE STAND

- ⑦ EN D'AUTRES TERMES, IL EXISTE DE **BONS** MANIEURS DE STAND ET DE **MAUVAIS**

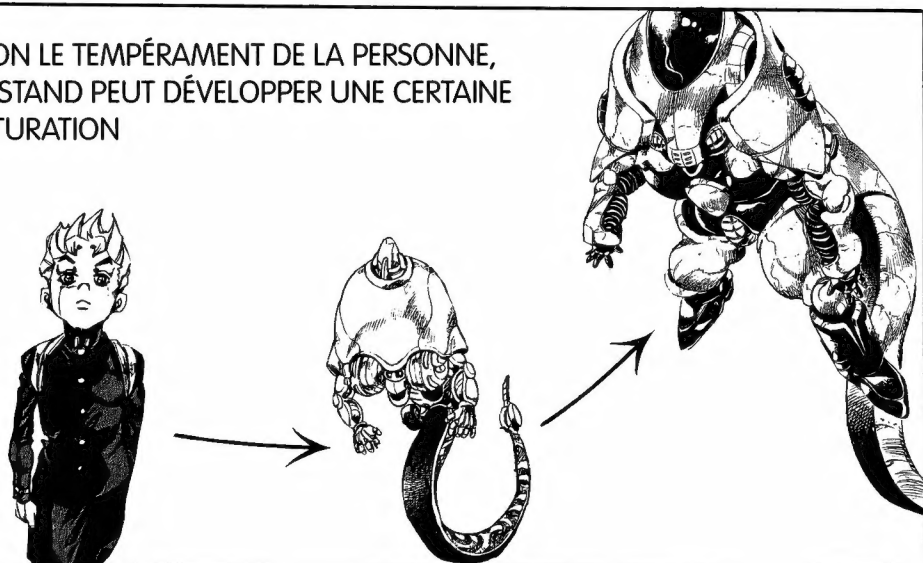
⑧ LES STANDS SE TRANSMETTENT GÉNÉTIQUEMENT



⑨ UN MANIEUR DE STAND NE POSSÈDE QU'UNE SEULE FACULTÉ



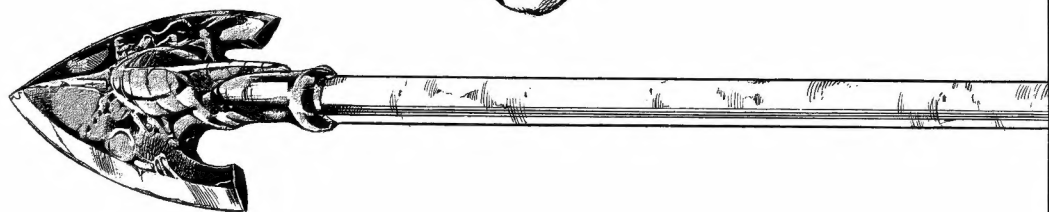
⑩ SELON LE TEMPÉRAMENT DE LA PERSONNE, UN STAND PEUT DÉVELOPPER UNE CERTAINE MATURATION



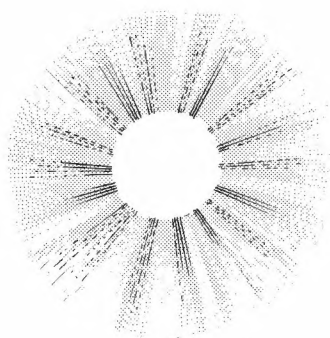
QUE CE SOIT
LE SIMPLE FAIT
DU HASARD
OU L'ŒUVRE
DU DESTIN



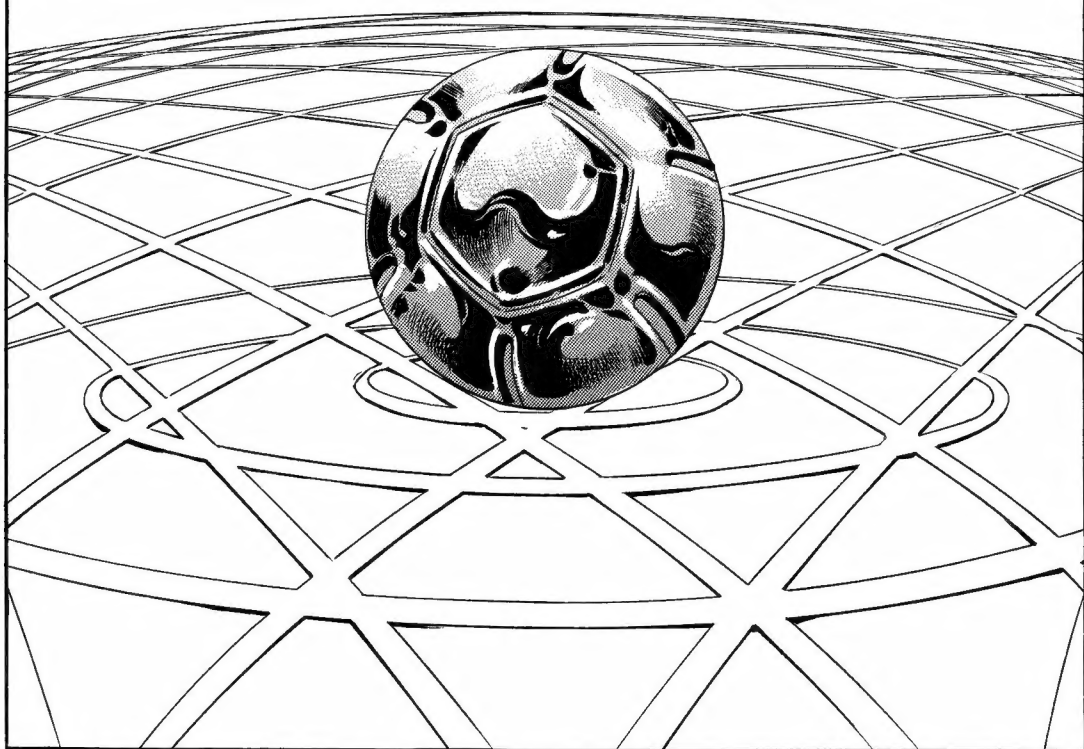
LA SAGESSE
DES ANCIENS
A PERMIS
DE CRÉER
DES OUTILS
PERMETTANT DE
STIMULER LE
POUVOIR DU
STAND...



PEUVENT ÊTRE
CONSIDÉRÉES
COMME DES
TECHNIQUES
VISANT À
SE RAPPROCHER
DES POUVOIRS
DU STAND



L'ONDE DE LA
PREMIÈRE PARTIE,
**PHANTOM
BLOOD**, ET LA
BOULE DE MÉTAL
DE CETTE
SEPTIÈME PARTIE,
STEEL BALL RUN...





JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 7

STEEL BALL RUN

Volume 10

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART7 STEEL BALL RUN

© 2004 by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 2004 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, S.A.R.L., France.

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Éditions Tonkam

© 2014 Groupe Delcourt pour la présente édition.

ISBN : 978-2-4130-2162-9

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/

